

Répertoire d'outils numériques pour la formation de base



Développer des compétences de base
Vol. I La communication en français

2020

Centre Ressources Illettrisme
de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur :

Produit dans le cadre d'un groupe de travail sur le numérique,
Intervenante Aurore BARROT

Le groupe du travail sur le numérique

Ce document a été réalisé à la suite des recherches et expérimentations menées par un groupe de travail constitué de formateurs salariés et bénévoles, participant aux animations professionnelles du Centre Ressources Illettrisme de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur en 2019. Le groupe s'est réuni 4 fois entre le 23 mai et le 20 novembre 2019, sous la coordination d'Aurore BARROT, chargée de mission professionnalisation au CRI.

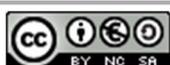
L'objectif du groupe de travail était de :

« Exploiter les outils numériques dans l'accompagnement et la formation des publics maîtrisant peu ou pas la langue française et les compétences de base »

Participants du groupe de travail

ASENCIO Adrien	Formateur	Association Point Formation (Martigues)
BAIN Christian	Formateur	Croix Rouge 13005 (Marseille)
BEN MANSOUR Naïma	Assistante sociale	CAF 13 (Marseille)
BOUREGA Rachid	Directeur ACM	Centre Social Familial St Gabriel Bon Secours (Marseille)
BUFFE Lola	Conseillère à l'emploi	La Clé des Champs (L'Isle-sur-la-Sorgue)
CHABAUD Céline	Formatrice	Point Formation (Martigues)
DEULOFEU Jordi	Formateur	
GORETTA Jean-Louis	Bénévole	SPF (Marseille)
IMBERT Jean-Bernard	Médiateur numérique	ADPEI (Marseille)
KAHIL Sami	Bénévole	Secours Populaire (Marseille)
LECRON Isabelle	Formatrice	CAAA (Toulon)
QUARANTA Marie-Thérèse	Bénévole	CAAA (Toulon)
ROBERT Anne	Coordinatrice FLE-Alpha	CAAA (Toulon)
ROY Virginie	Formatrice Coordinatrice et référente RSA	CRECAS (Avignon)
TOUAHRI Azzedine	Interprète	Secours Catholique (Marseille)

Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons : - Attribution créateur - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France.



SOMMAIRE :

	Pages
PRÉSENTATION DE LA DEMARCHE)	
(Avec annexes).....	4 – 11
LA GRILLE SYNOPTIQUE DES OUTILS PRÉSENTÉS	12 - 13
LES FICHES DE PRÉSENTATION D'OUTILS :	
1. Outils pour développer des compétences de communication en français dans la vie quotidienne (publics migrants)	14 - 29
1.1 Public : Primo-arrivants débutants en français autonomes sur un smartphone Besoin : Se débrouiller à l'oral dans la vie quotidienne (J'apprends ; Français premiers pas ; Happy FLE)	15 - 18
1.2 Public : Migrants non francophones en France débrouillés à l'oral et à l'écrit en cours d'installation en France Besoin : Développer des compétences de communication en français oral et écrit (Mooc Vivre en France ; Podcast français facile ; TV5 Monde Apprendre le français ; rfi savoirs ; Lumni ; Français facile ; ISL Collective)	19 - 26
1.3 Public : Migrants francophones ou à l'aise à l'oral en français peu ou pas alphabétisés installés en France Besoin : Entrer dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture (Lucie ; Solodou)	27 - 29
2. Outils pour se préparer aux diplômes & tests de FLE (Ciel Bretagne ; Bonjour de France ; Ciep)	30 - 33
3. Outils pour développer des compétences de communication en français à visée professionnelle (Mooc Travailler en France ; Parl'Emploi ; Afip ; Eurocordiale	34 - 38
4. Outils numériques pour développer des compétences de linguistiques en français (Ortholud; Appli Test Grammaire Française,...)	39 - 41

Démarche méthodologique

Etapes de travail – production du groupe :

1. **Constitution collaborative d'une liste des outils numériques** utilisés ou connus par les participants, sans contrainte ni critère de tri
2. **1^{ère} formulation collective de critères d'analyse** et de présentation d'outils numériques à visée pédagogique pour la formation à la langue française et aux compétences de base.
Questions clés qui ont guidé notre réflexion :

En tant que formateur, qu'est-ce que j'ai besoin de savoir, de connaître, prioritairement, sur cet outil en vue de l'utiliser avec mes apprenants ?

De quelles informations factuelles est-ce que j'ai besoin ?

Quelles informations subjectives, quels points de vue d'un formateur pourraient m'être utiles, de la part d'un formateur qui connaît et utilise déjà cet outil ?

3. **Allers-retours successifs** entre tests en petits groupes des critères de la fiche d'analyse sur les outils et échanges en grand groupe pour compléter et améliorer de la fiche de critères d'analyse
4. **Production en petits groupes d'une fiche d'analyse** pour une partie des outils repérés (les plus connus et utilisés en priorité)
5. **Relectures et échanges** collectifs autour de la trentaine d'outils analysés – fiches créées
6. **Classement des fiches** par profils de publics / types de besoins et création d'un **synoptique de présentation**

Annexes

- Fiche d'analyse des outils : les critères retenus par le groupe de travail
- Fiche d'analyse d'outil vierge
- Rappel – ressource : les profils illettrisme et remise à niveau, et les 4 degrés de maîtrise des compétences du cadre de référence ANLCl
- Rappel – ressource : les profils FLE et Alpha et les niveaux du CECR

Objectifs initiaux du groupe de travail :

Exploiter les outils numériques dans l'accompagnement et la formation des publics maîtrisant peu ou pas la langue française et les compétences de base

Intervenante	Aurore BARROT , Chargée de mission Professionnalisation au CRI
Public visé	<ul style="list-style-type: none"> • Formateurs intervenant sur des actions de formation linguistiques & savoirs de base • Médiateurs numériques intervenant auprès de publics peu à l'aise avec le français oral et/ou écrit
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Concevoir collectivement une sitographie commentée d'outils en ligne exploitables avec des publics peu à l'aise à l'oral et/ou à l'écrit • Expliciter les modalités d'utilisation pertinentes dans le cadre d'une séance pédagogique
Contenus	<ul style="list-style-type: none"> • Mutualisation des outils d'apprentissage existant déjà repérés sur internet • Formulation de critères communs d'analyse et de présentation qualitative/commentée des outils : profil des publics, objectif d'apprentissage, moment du parcours et de la séance le plus pertinent, modalités pédagogiques (groupe ou individuel, en présentiel ou à distance, points de vigilance spécifiques) • Analyse en petits groupes des outils repérés à partir des catégories définies en vue d'une capitalisation des productions sur un support à définir (plateforme numérique existante ou autre) • Formalisation d'un document de synthèse explicitant les principales pistes et points de vigilance identifiés en lien avec l'exploitation de supports numériques avec des publics peu à l'aise avec l'oral et/ou l'écrit
Modalités d'organisation	<ul style="list-style-type: none"> • Formation-action - groupe de production : • Alternance entre des moments de regroupement pour définir et réguler les objectifs et modalités de productions, et de temps de productions en sous-groupes
Prérequis	<ul style="list-style-type: none"> • Savoir utiliser en autonomie son propre appareil numérique (ordinateur, tablette ou smartphone), notamment: télécharger, installer et ouvrir des applications, créer et modifier des captures d'écran, ...
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> • Afin de pouvoir diversifier et individualiser au maximum les travaux, les participants sont invités à venir avec leurs propres outils et supports numériques du quotidien (smartphone, ordinateur portable, tablette)
Durée -dates	4 journées : 23 et 24 mai, 6 juin et 20 novembre 2019

Les critères d'analyse et de présentation qualitative/commentée des outils retenus par le groupe de travail

Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> • Nature de l'outil : site internet? logiciel? application tactile : smartphone, tablette, autre? • outil destiné plutôt au formateur ou plutôt à l'apprenant? • outil gratuit ou payant? avec ou sans publicité ? • outil nécessitant une inscription/un profil ou pas? • Source: auteur? institution? officiel ou pas? hébergeur? + lien internet • Connexion exigée ou possibilité de travail hors ligne (non connecté? en ayant téléchargé au préalable?) • risque par rapport à la qualité/sécurisation de la connexion internet
Profil et niveau des publics	<ul style="list-style-type: none"> • Lecteur/ non lecteur ? • degré d'autonomie: sur le plan numérique, sur le plan cognitif • Profils FLE & alphabétisation : => - niveaux du CECR pour l'oral et pour l'écrit ? • Profils situation d'illettrisme / remise à niveau : => degré de maîtrise des compétences de base sur les 4 du cadre de référence ANLCI ?
Visée	<ul style="list-style-type: none"> • à visée insertion sociale? (parentale? santé? déplacements, ...) • à visée professionnelle? (insertion professionnelle demandeur d'emploi ? visée métier ?)
Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Compétence cible: oral? écrit? autre compétence de base (numérique? mathématique? ...) • Thème (santé? accès aux droits, ...)? • Tâche ?
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Utilisateur : Outils pour le formateur (pour préparer ou animer une séance) ou outils à faire utiliser en (semi) autonomie ? • Moment du parcours et de la séance le plus pertinent : doc d'intro? tâche de réemploi finale? entraînement systématique? • Groupe, sous-groupes, binômes, individuel ? • En présentiel ou à distance ? • Durée d'utilisation ? (Long? cours? Plusieurs séances ?)
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> • Possibilité ou non de télécharger les supports: vidéos, fichiers audio, documents (ok si pas de connexion internet jour J) • Lisibilité de l'interface : intuitif ou pas, accessible facilement par publics peu lecteurs/habiles à la lecture numérique (présence d'icônes et doublage illustré) • Apprentissage de l'outil lui-même par les apprenants: +/- complexe à manipuler au niveau numérique. Nécessité d'un accompagnement à la prise en main au départ même si utilisation en autonomie ensuite • Utilisation verrouillée ou mode aléatoire sur diverses thématiques (le formateur ne peut pas choisir sur quoi l'apprenant va travailler = occupationnel, en autonomie) ou non verrouillée (possibilité de prescrire à l'apprenant de "jouer" à tel thème en autonomie dans le cadre d'une séquence pédagogique collective)
Le petit +	<p>Nos remarques, ce qui nous a particulièrement intéressé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ce qu'on souhaite mettre en lumière • Nos choix éditoriaux, ou signaler ce qu'on n'a pas analysé mais qui existe

Fiche d'analyse vierge

Nom de l'outil	
Accès à l'outil	
Profil et niveau des publics	
Visée	
Objectif d'apprentissage	
Modalités pédagogiques	
Points de vigilance	
Le petit +	

Rappel – ressource :

Les profils illettrisme et remise à niveau, et les 4 degrés de maîtrise des compétences du cadre de référence ANLCI

Etre en situation d'illettrisme = être en grande difficulté avec les compétences de base

L'expression **compétences de base** désigne traditionnellement :

- Les compétences langagières (communication orale, communication écrite)
- Les compétences mathématiques (compréhension et utilisation des nombres et opérations)
- Les compétences cognitives (raisonnement logique, résolution de problèmes ; repérage dans le temps, dans l'espace ; capacité à apprendre).

Aujourd'hui, les **compétences de base numériques** sont également à prendre en compte.

L'illettrisme recouvre donc un rapport aux savoirs à et l'apprentissage, bien plus qu'une non maîtrise de certains savoirs. Cela ne se réduit pas à : « ne savoir ni lire ni écrire ». Les personnes concernées ont développé d'autres compétences leur permettant de fonctionner dans la vie quotidienne.

L'illettrisme correspond aux **degrés 1 et 2 de maîtrise des compétences de base** sur les 4 degrés identifiés par le **Cadre National de Référence élaboré par l'Agence Nationale de Lutte Contre l'Illettrisme (ANLCI)** (voir ci-après).

Ces compétences permettent au minimum de se repérer dans l'univers de signes (degré 1), voire d'utiliser des supports écrits pour recevoir et communiquer des informations, résoudre des problèmes de la vie quotidienne (degré 2), dans des situations connues et assez prévisibles.

Les personnes maîtrisant les **compétences de base aux degrés 3 et 4** ne sont pas considérées comme étant en situation d'illettrisme mais en difficulté avec les compétences de base. Elles relèvent d'une **remise à niveau**.

Des degrés du cadre national de référence de l'ANLCI aux capacités professionnelles décrites dans le Référentiel CCSP.

Cadre de référence ANLCI	Degrés	Capacités professionnelles décrites dans le Référentiel CCSP
Compétences permettant, de se repérer dans l'univers de l'écrit (identification des signes et des mots), dans l'univers des nombres (base de la numération), dans l'espace et dans le temps, de participer à des échanges oraux avec des questions-réponses simples, etc.	Degré 1 Repères structurants	1 Imitation Ce degré correspond à des tâches simples dans leur définition, et souvent répétitives dans une activité. L'exécution de ces tâches se réfère à un modèle précis. La consigne donnée à l'oral ou à l'écrit ne nécessite pas la maîtrise d'un vocabulaire spécifique.
Compétences permettant, dans un environnement familier, de lire et d'écrire des phrases simples, de trouver des informations dans des documents courants, de donner et de prendre des informations orales lors d'un entretien, de résoudre des problèmes de la vie quotidienne nécessitant des calculs simples, etc. Les personnes concernées s'acheminent vers la mise en place de savoir-faire d'ordre linguistique, cognitif, mathématique, mais ceux-ci sont encore étroitement finalisés sur les situations pratiques de leur vie quotidienne.	Degré 2 Compétences fonctionnelles pour la vie courante	2 Adaptation Ce degré constitue une progression dans laquelle, dans un environnement familier, une personne s'achemine vers la mise en place de savoir-faire sur des situations pratiques, à travers la maîtrise de consignes plus complexes exprimées avec un vocabulaire précis. Les tâches à exécuter font appel à une séquence coordonnée d'activités dans un cadre professionnel connu.
Ces compétences permettent de lire et d'écrire des textes courts, d'argumenter, de résoudre des problèmes plus complexes, d'utiliser plus largement des supports numériques, etc. Il s'agit d'aller au-delà du pragmatisme quotidien et de se diriger vers plus de distanciation, de transversabilité, d'automatisation, vers une appropriation croissante des codes (règles orthographiques, registres de langue...) vers un usage plus systématique d'outils d'appréhension du réel (tableaux, graphiques, schémas...). Le degré trois est proche du niveau de certification de formation générale.	Degré 3 Compétences facilitant l'action dans des situations variées	3 Transposition On peut, à ce niveau, confier à une personne la responsabilité d'une tâche globale en fonction d'un objectif assigné dans des situations nouvelles et variées. La réalisation des tâches ou une adaptation de la consigne (notamment en ce qui concerne le choix des moyens). Les tâches à exécuter font appel à la maîtrise d'un processus complet.
Ce degré regroupe l'ensemble des compétences nécessaires pour être à l'aise dans la société, s'adapter aux évolutions et continuer à former. Le degré quatre est proche des exigences de formation générale des qualifications de niveau V (CAP, BEP, Brevet des Collèges, etc).	Degré 4 Compétences renforçant l'autonomie pour agir dans la société de la connaissance	

Source : Référentiel des Compétences Clé En Situation Professionnelle, ANLCI, 2009

Rappel – ressource : les profils FLE et Alpha et les niveaux du CECR

(Cadre européen commun de référence pour les langues)

- **Le profil FLE désigne des personnes : non francophones**, et relevant de **l'apprentissage du Français Langue Etrangère**.
- La problématique de **l'analphabétisme (alpha)** concerne les personnes qui **n'ont jamais été scolarisées, ne sont pas entrées dans un apprentissage de l'écrit dans leur langue d'origine**.

Profil FLE et Profil FLE-alpha

Toutes les personnes relevant de l'apprentissage du FLE (Français Langue Etrangère) ont besoin d'apprendre la langue française orale et écrite, comme un francophone immigré aux Etats-Unis aurait besoin d'apprendre l'anglais langue étrangère, à l'oral et à l'écrit.

Attention cependant : parmi ces personnes relevant du Français Langue Etrangère, certaines relèvent aussi de l'alphabétisation (elles n'ont pas été scolarisées dans leur langue d'origine), tandis que d'autres savent parfaitement lire et écrire dans leur langue.

L'outil de référence utilisé pour déterminer des niveaux en langue est le **CECR** (le **Cadre Européen Commun de Référence pour les langues**), qui définit 6 niveaux progressifs croissants (A1, A2, B1, B2, C1, C2) et explicite les compétences correspondantes à l'oral et à l'écrit.

- Pour aborder la formation linguistique des migrants, nous avons limité nos travaux au B1-B2.
- Pour les publics **grands débutants en français** oral et écrit, on peut se référer au **niveau A1.1 pour le français**, qui définit un niveau infra A1 (inférieur au niveau A1).
- Pour les adultes relevant de **l'alphabétisation**, le niveau A1.1 est particulièrement pertinent pour expliciter des compétences correspondant à un premier niveau d'autonomie en lecture-écriture. Les **paliers 1 et 2 infra A1.1** décrits dans la partie 2 du Référentiel A1.1 pour la langue française permettent de décrire une progression des compétences des grands débutants en lecture et en écriture pouvant cheminer jusqu'à l'acquisition du niveau A1.1

Ci-après, une **présentation synthétique des niveaux A1.1 à B2 pour la langue française**

[Source : **Cahier des charges ASL** - Annexe 4 parcours d'acquisition des compétences langagières]

<http://www.cri38-iris.fr/ressources/>

Présentation synthétique des niveaux A1.1 à B2 pour la langue française

Infra A11	A1.1	A1	A2	B1	B2 et +
Compréhension orale Jusqu'au niveau A1 il faut parler lentement et distinctement pour être compris Au A2 l'apprenant ne comprend pas encore toujours du 1^{er} coup					
Comprend certains mots sans donner du sens au message global	Comprend l'essentiel des questions sur son état-civil, des informations essentielles notamment chiffrées: <i>prix, date, heure, taille, poids, numéros divers...</i>	Comprend beaucoup de questions sur son état-civil et son environnement proche : <i>Vos enfants vont à la cantine ? vous pouvez venir demain ?...</i>	- Comprend des questions sur les goûts - Comprend si on l'invite ou lui propose quelque chose	- Peut suivre un discours clairement articulé - Comprend des émissions de radio	- Comprend la plupart des discours, conversations, émissions de radio et de TV
Production orale Jusqu'à la fin du A2 la prononciation n'est pas exacte, on note des erreurs (conjugaison, grammaire) A partir de A2 il est capable de discuter avec quelqu'un					
A recours à un interprète ou à une autre langue pour se faire comprendre. L'interlocuteur est tenté d'utiliser le mime	- Répond à des questions sur son état-civil, donne des informations essentielles notamment chiffrées : <i>prix, date, heure, taille, poids, numéros divers...</i>	- Répond à un nombre varié de questions mais ne peut pas discuter - Demande des nouvelles et sait répondre aux salutations	- Dit ce qu'il aime ou non - Fait et accepte une offre, une invitation - Discute du programme d'une sortie prévue - Participe activement lors d'une réunion (parents profs)	- Exprime et réagit à des sentiments (<i>surprise, tristesse, joie, curiosité, indifférence</i>) - Donne son avis et peut argumenter sur un sujet d'actualité par exemple	Peut parler un français courant dans diverses situations de la vie : avec des proches, au travail, pour les démarches administratives ...
Compréhension écrite (lecture) A partir de A2 l'apprenant arrive à déduire le sens de mots inconnus à partir du contexte général					
Palier 1: Reconnaît ses noms, adresse, quelques documents et mots signaux Palier 2: Identifie des mots par le contexte et des syllabes connues	- Reconnaît les mots et abréviations les plus courants des situations quotidiennes : <i>données chiffrées, signalétique, icônes</i>	- Comprend une recette simple, une carte postale, un mot bref et simple laissé par un proche ou un collègue	- Comprend une lettre personnelle brève - Reconnaît les principaux types de lettres	- Lit un bref essai - Lit des descriptions détaillées sur un domaine connu	- Lit sur des sujets variés - Lit et fait la différence entre un essai, un rapport professionnel, n compte-rendu
Production écrite Jusqu'à la fin du A2 l'apprenant a du mal à associer les sons et l'écrit : on observe donc des erreurs d'orthographe					
Palier 1: Recopie son nom et adresse dans un formulaire, signe Palier 2: Ecrit son nom et adresse, recopie des numéros (prix, tél), adresse	A minima renseigne un formulaire d'identité simple, utilise une signature et transcrit des données chiffrées	Ecrit un mot ou une carte postale majoritairement en phonétique : les mots les plus courants sont correctement orthographiés	- Peut écrire un journal intime - Ecrit un poème court ou une histoire inventée	- Ecrit un bref essai - Ecrit des descriptions détaillées simples	- Ecrit un rapport argumenté - Ecrit et fait la différence entre un essai, un rapport professionnel

[Source : Cahier des charges ASL - Annexe 4 parcours d'acquisition des compétences langagières]

<http://www.cri38-iris.fr/ressources/>

Grille synoptique des outils présentés

Profil	Besoin	Niveau	Outils numériques		
Primo-arrivants débutants en français autonomes sur un smartphone	Se débrouiller à l'oral dans la vie quotidienne	infra A1 à l'oral et à l'écrit	Appli J'apprends Pour les grands débutants en français non lecteurs non scripteurs souhaitant s'exercer aux situations de la vie quotidienne : A1 en compréhension orale et écrite 	Appli Français Premiers Pas Pour les grands débutants en français oral et écrit souhaitant s'exercer aux situations de la vie quotidienne : A1 en compréhension orale et écrite 	Appli Happy FLE Pour les débutants en français souhaitant s'exercer aux situations de la vie quotidienne : A1 en compréhension écrite et A2 en compréhension orale 
Migrants non francophones en France débrouillés à l'oral et à l'écrit en cours d'installation en France	Développer des compétences de communication en français oral et écrit	A1 à B1	Pour les niveaux A1 et A2 autonomes à l'écrit et sur le numérique : Appli du MOOC Vivre en France S'exercer à la compréhension orale et écrite pour la vie quotidienne et les démarches administratives professionnelle et culturelle 	Pour les niveaux B1 et + en autonomie sur le numérique : Le site web RFI – Apprendre et enseigner le français : S'exercer à la compréhension pour le niveau B1 en particulier:  le <i>Journal en français facile</i> et <i>Autour des professions</i>	Pour les formateurs / pour animer des séances / tous niveaux : Les sites web : Francaisfacile ISL Collective
			Site web Podcastfrançaisfacile compréhension orale en A1-A2 	Le site web Lumni - France TV Education Mon Fil Info : S'exercer à la compréhension orale sur des sujets d'actualité 	
			Rubrique Apprendre le français du site web TV5 Monde : S'exercer à la compréhension orale (A1 et +) pour la vie quotidienne, culturelle et professionnelle 		

Grille synoptique des outils présentés

Profil	Besoin	Niveau	Outils numériques			
Migrants installés en France francophones ou à l'aise à l'oral en français et peu ou pas alphabétisés	Entrer dans l'apprentissage de la lecture et de l'écriture	A2 et + à l'oral infra A1.1 à l'écrit	Appli Lucie Alphabétisation Pour acquérir le code et le geste graphique		Appli Solodou Pour acquérir le code et le geste graphique	
Apprenants en Français Langue Etrangère débrouillés à l'oral et à l'écrit	Préparer les diplômes en Français Langue Etrangère	A1 à B1	Pour se préparer au DELF niveau A1 - A2 - B1 : les rubriques dédiées sur les sites web : ciel.fr et bonjourdefrance et ciep.fr Pour s'entraîner au TCF : la rubrique dédiée des sites web de RFI et TV5 Monde			
Migrants salariés ou demandeurs d'emploi	Développer des compétences en français à visée professionnelle	A1 à B1	Le MOOC Travailler en France : compréhension orale et écrite au niveau A2-B1 en lien avec des situations de recherche d'emploi et quelques secteurs d'activité professionnelle Le site web Parleemploi : 14 capsules vidéos - compréhension orale au niveau A1-A2 en lien avec des situations de recherche d'emploi Le site web AFIP : 12 capsules vidéos-métiers - compréhension orale au niveaux A2-B1 en lien avec quelques secteurs d'activité professionnelle			
Etrangers à l'aise pour communiquer à l'oral et à l'écrit	Perfectionner leur maîtrise linguistique du français (grammaire, conjugaison, orthographe, ...)	A1 à B1	A partir du niveau A1 : Le site web Orthodud L'appli Test de Grammaire de français			

Les outils numériques d'apprentissages du français

Les fiches pratiques proposés par le CRI PACA

1. Outils pour développer des compétences de communication en français dans la vie quotidienne (publics migrants)

Public :

1.1 Primo-arrivants débutants en français autonomes sur un smartphone

Besoin :

Se débrouiller à l'oral dans la vie quotidienne

Application J'apprends



<p>Nom de l'outil</p>	<p>Application J'apprends. <i>Apprendre le français à l'âge adulte même quand on ne sait ni lire ni écrire</i> : http://j-apprends.fr/ Produite par Langues Plurielles avec le soutien de la ville de Paris et de la préfecture d'Ile-de-France</p>
<p>Profil et niveau des publics</p>	<p>Adultes primo-arrivants grands débutants en français, lecteurs scripteurs ou non dans leur langue d'origine, à l'aise avec un smartphone Niveau infra A1.1 à l'oral et à l'écrit</p>
<p>Accès à l'outil</p>	<p>Appli à télécharger, utilisation hors connexion. Pas d'identifiant, ni de mot de passe</p>
<p>Visée</p>	<p>Communiquer à l'oral en français dans des situations de la vie quotidienne</p>
<p>Objectifs d'apprentissage</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendre à l'oral des interactions de la vie quotidienne ✓ Développer sa conscience phonologique (mode karaoké) en situation d'écoute ✓ Passer de la communication orale à la communication écrite dans une même situation (liste de courses, plan d'itinéraire de bus, ...) ✓ Entrer dans l'apprentissage de la lecture-déchiffrage de mots issus des situations travaillées préalablement en compréhension orale
<p>Modalités pédagogiques</p>	<p>Mode histoire : Activités d'apprentissage organisées autour de 3 épisodes narratifs contextualisés dans un univers différent / un lieu concret (un appartement en colocation, l'aire de sport du quartier, la salle d'attente du cabinet médical) comprenant chacun 3 types d'activités :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 2 dialogues audio -compréhension orale ✓ 3 mini-jeux pédagogiques ✓ 7 activités dont 2 dédiées à l'entrée dans l'écrit <p>Mode Carnet : accessible par épisode ou par ordre alphabétique Progression verrouillée par épisode et par activité (nécessité de « gagner » des sons, des mots, des phrases, pour pouvoir débloquer les activités à l'écrit)</p>
<p>Points de vigilance spécifiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nécessité d'une séance initiale de médiation avec le formateur pour accompagner le téléchargement et la prise en main des nombreuses possibilités offertes par l'appli ✓ A utiliser un court moment tous les jours, en autonomie, lors de moments libres, en complément d'une formation linguistique en collectif
<p>Le petit +</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Approche non scolaire et intuitive (doublement des consignes par des émojis): type gaming/jeu numérique, situations de la vie d'adulte, interface très adulte (graphisme style photo, 3 D) ✓ Approche actionnelle de l'apprentissage de la langue : à partir de situations concrètes du quotidien ✓ Approche Montessori pour les activités d'entrée dans l'écrit : travail prioritaire sur la conscience phonologique, geste graphique sur le principe des lettres rugueuses, rédaction de petits messages du quotidien

Application Français Premiers Pas



Nom de l'outil	Français Premiers Pas , l'application pour apprendre le français : https://www.leplaisirdapprendre.com/portfolio/francais-premiers-pas/
Profil et niveau des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ FLE grands débutants : infra A1 ✓ Alpha grands débutants: possible avec des non lecteurs : < A1.1 < palier 1 ✓ Besoin d'un accompagnement pour les personnes qui n'ont pas d'autonomie mais assez intuitif
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Application à télécharger, puis disponible sans accès wifi ✓ Navigation tactile ou avec clavier dans des exercices écrits ✓ gratuit et sans publicité - sans inscription ✓ Auteurs : CAVILAM de Vichy & Alliance Française
Visée	Apprentissage 1er de la langue orale et visuel et écriture du mot avec l'article associé
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compréhension orale en langue française ✓ Possibilité de travailler ensuite la compréhension écrite avec la transcription (en option) ✓ Thème : vocabulaire socio-culturel pour les débutants en français: <ul style="list-style-type: none"> ○ Salutations ○ Restaurant ○ Discussions ○ Santé... ✓ Dictionnaire visuel et sonore : 13 thèmes
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ En semi-autonomie au départ sur smartphone ou tablette ✓ Puis outil à utiliser à distance, en autonomie pour l'appropriation des premiers pas en langue française ✓ Chaque thème : environ 15 mn
Points de vigilance spécifiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rien n'est écrit dans les bulles du dialogue qui servent juste à désigner celui qui parle. Il faut l'explicitier au départ ✓ Dans les exercices d'écriture de mots, l'article est obligatoire en minuscule, sinon la réponse est comprise comme fausse
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Plutôt intuitif après une prise en main accompagnée ✓ Audio et vidéo principalement : accessible accès aux non lecteurs

Application Happy FLE



Nom de l'outil	<p>Application Happyfile : https://www.forumrefugies.org/happy-file-application-gratuite-d-apprentissage-du-francais-dediee-aux-primos-arrivants</p> <p>Développée avec des adultes migrants non francophones : des défis d'une durée de 5 à 15 mn sur un thème de la vie quotidienne</p>
Profil des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Publics adultes débutants en FLE : <ul style="list-style-type: none"> ○ Compréhension écrite niveau A1 ○ Compréhension orale niveau A2 <p>Pas d'expression écrite ni orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Public lecteur mais pas forcément scripteur ✓ Public habitué à une utilisation courante d'un smartphone (tactile)
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Application tactile gratuite et sans publicité, à télécharger mais utilisable hors connexion ✓ Outil destiné à l'apprenant en autonomie ✓ Auteurs : Forum Réfugiés + COSI, partenariat ambassade américaine + ministère de l'intérieur
Visée	<p>Insertion sociale des primo-arrivants: vie quotidienne, santé, mobilité, ...</p>
Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compétences écrites et orales en français pour la vie quotidienne : <ul style="list-style-type: none"> ○ langagières : acquisition de vocabulaire ○ mobilité : plan de métro, ... ○ mathématiques : budget (achats) ○ hygiène, santé ○ numériques : aisance de l'utilisation du tactile
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pour l'apprenant en autonomie et en individuel mais aide du formateur nécessaire pour télécharger l'application et la prendre en main (durée estimée : 5-10 minutes) ✓ Présentation en présentiel mais utilisation quotidienne à distance ✓ Durée d'utilisation : 5 à 20 minutes par jour (à choisir par l'apprenant)
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Besoin d'un smartphone ou d'une tablette ✓ Conseil : privilégier l'utilisation d'une tablette (grande dimension) car certaines photographies sont de petite taille ✓ Attention : débit audio assez rapide, niveau A2 nécessaire
Le petit +	<p>Pour tablette et smartphone, application tactile</p> <p>Interface intuitive et ludique avec icônes et animations visuelles.</p>

Public :

1.2 Migrants non francophones en France débrouillés à l'oral et à l'écrit en cours d'installation en France

Besoin :

Développer des compétences de communication en français oral et écrit

MOOC

Vivre en France



Nom de l'outil	Mooc et appli Vivre en France : https://www.fun-mooc.fr/courses/course-v1:dgef-interieur+134003+session01/about
Accès à l'outil	Mooc : Site internet. Connexion indispensable. Hébergé sur la plateforme Fun Mooc. Capsule créée par l'Alliance Française Paris. Outil destiné aux apprenants Gratuit mais il faut créer au préalable un compte Fun Mooc et se connecter Durée de mise en service limitée dans le temps (31 décembre 2020) Appli : non disponible sur itunes et pas accessible pour certains sur playstore
Profil et niveau des publics	Mooc : Publics relevant du FLE (Français Langue Etrangère) de niveau A2 (avec de l'aide) à B1 (autonomie possible), ayant une bonne maîtrise de l'outil numérique en semi-autonomie avec une personne ressources lors d'une séance collective Peu adapté pour des publics relevant de l'alphabétisation. Dans ce cas, exploiter seulement les activités de compréhension orale. Appli : Publics relevant du FLE (Français Langue Etrangère) de niveau A1 Beaucoup plus accessible et ergonomique que le Mooc.
Visée	Apprentissage du français à visée sociale – vie quotidienne
Objectif d'apprentissage	Appli : Activités de compréhension écrite et orale en lien avec les situations de communication et le lexique des démarches administratives. 1 ^{ère} partie : vie quotidienne (présentations, déplacements, logement, achats, culture, santé et hygiène, etc). 2 ^{ème} partie : lexique des démarches administratives (demande administrative, inscriptions, savoir-faire personnels, contexte professionnel, etc). Mooc : plus complet mais plus difficile d'accès
Modalités pédagogiques	Mooc : Outil destiné à priori à une utilisation en autonomie par l'apprenant (progression et rythme individualisés) Difficile d'accès au démarrage sans explication (difficultés liées à Funmooc) Exploitable également comme support de séance en collectif (vidéoprojecteur + haut-parleur), qui pourra être travaillé individuellement après chaque séance en groupe (à distance ou en présentiel) Appli : utilisable en autonomie
Points de vigilance	Certains supports audio en mp3 sont téléchargeables, la plupart ne le sont pas : connexion internet ! Interface claire mais peu intuitive (pas d'icônes)
Le petit +	Présence d'une évaluation et possibilité d'obtenir une attestation finale de suivi du MOOC

Podcast français facile



Nom de l'outil	Site web podcastfrançaisfacile : https://www.podcastfrançaisfacile.com/					
Accès à l'outil	Site web gratuit - conçu par Vincent Durrenberger, professeur de FLE Pas besoin d'inscription ou de création de compte. Le site vit de la publicité Utilisation en ligne (connexion nécessaire) pour les activités interactives mais possible de télécharger tous les audios en mp3 et d'imprimer les exercices et/ou les transcriptions en pdf					
Profil et niveau des publics	Publics jeunes et adultes relevant du FLE. Niveaux A1 à C1 Une partie des supports audio DEBUTANTS sont exploitables pour viser la compréhension orale en A1.1					
Visée	Apprentissage de la langue française à visée sociale – vie quotidienne Quelques supports et activités en lien avec la thématique du travail (très général)					
Objectifs d'apprentissage	<p>Quizz d'entraînement au DELF A1 et A2</p> <p>Principalement des activités d'écoute et de compréhension orale de supports permettant de développer des productions écrites et orales :</p> <table border="1"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ✓ DÉBUTANT : Pour écouter et répéter des phrases et du vocabulaire de base ✓ DIALOGUE : pour écouter des situations de communication de la vie quotidienne ✓ PARLER DE SOI : 2 sortes de documents : des vidéos de francophones à qui on a demandé de se présenter + des enregistrements audio de présentation lus lentement et à vitesse normale ✓ FRANÇAIS FAMILIER: pour connaître quelques astuces pour s'exprimer en français familier ✓ VIDÉO : Pour regarder et lire le script de différents types de vidéos (reportage, publicité, présentation, chanson) </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ✓ VOCABULAIRE : Pour renforcer le vocabulaire sur un thème précis (les animaux, le travail, les transports en commun...) ✓ GRAMMAIRE : pour faire des exercices de grammaire. Il y a souvent possibilité d'imprimer un document pour faire l'activité à l'écrit ✓ VERBES (conjugaison) : Pour écouter, répéter et mémoriser la conjugaison du français ✓ PHONÉTIQUE : pour faire des exercices de phonétique et améliorer votre prononciation </td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> ✓ DICTÉES : pour faire des dictées ✓ NOMBRES : pour apprendre ou réviser les nombres ✓ CONTES : pour écouter des contes. Chaque conte a été adapté en français simplifié parfois deux fois. Il y a donc possibilité pour certains contes d'écouter deux versions de deux niveaux différents </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ✓ CULTURE : pour écouter des textes souvent accompagnés d'un dossier pédagogique (textes lus lentement & à vitesse normale) ✓ LIEUX : pour écouter des textes sur une ville ou une région en rapport avec la France et la francophonie </td> </tr> </table>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ DÉBUTANT : Pour écouter et répéter des phrases et du vocabulaire de base ✓ DIALOGUE : pour écouter des situations de communication de la vie quotidienne ✓ PARLER DE SOI : 2 sortes de documents : des vidéos de francophones à qui on a demandé de se présenter + des enregistrements audio de présentation lus lentement et à vitesse normale ✓ FRANÇAIS FAMILIER: pour connaître quelques astuces pour s'exprimer en français familier ✓ VIDÉO : Pour regarder et lire le script de différents types de vidéos (reportage, publicité, présentation, chanson) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ VOCABULAIRE : Pour renforcer le vocabulaire sur un thème précis (les animaux, le travail, les transports en commun...) ✓ GRAMMAIRE : pour faire des exercices de grammaire. Il y a souvent possibilité d'imprimer un document pour faire l'activité à l'écrit ✓ VERBES (conjugaison) : Pour écouter, répéter et mémoriser la conjugaison du français ✓ PHONÉTIQUE : pour faire des exercices de phonétique et améliorer votre prononciation 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ DICTÉES : pour faire des dictées ✓ NOMBRES : pour apprendre ou réviser les nombres ✓ CONTES : pour écouter des contes. Chaque conte a été adapté en français simplifié parfois deux fois. Il y a donc possibilité pour certains contes d'écouter deux versions de deux niveaux différents 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CULTURE : pour écouter des textes souvent accompagnés d'un dossier pédagogique (textes lus lentement & à vitesse normale) ✓ LIEUX : pour écouter des textes sur une ville ou une région en rapport avec la France et la francophonie
<ul style="list-style-type: none"> ✓ DÉBUTANT : Pour écouter et répéter des phrases et du vocabulaire de base ✓ DIALOGUE : pour écouter des situations de communication de la vie quotidienne ✓ PARLER DE SOI : 2 sortes de documents : des vidéos de francophones à qui on a demandé de se présenter + des enregistrements audio de présentation lus lentement et à vitesse normale ✓ FRANÇAIS FAMILIER: pour connaître quelques astuces pour s'exprimer en français familier ✓ VIDÉO : Pour regarder et lire le script de différents types de vidéos (reportage, publicité, présentation, chanson) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ VOCABULAIRE : Pour renforcer le vocabulaire sur un thème précis (les animaux, le travail, les transports en commun...) ✓ GRAMMAIRE : pour faire des exercices de grammaire. Il y a souvent possibilité d'imprimer un document pour faire l'activité à l'écrit ✓ VERBES (conjugaison) : Pour écouter, répéter et mémoriser la conjugaison du français ✓ PHONÉTIQUE : pour faire des exercices de phonétique et améliorer votre prononciation 					
<ul style="list-style-type: none"> ✓ DICTÉES : pour faire des dictées ✓ NOMBRES : pour apprendre ou réviser les nombres ✓ CONTES : pour écouter des contes. Chaque conte a été adapté en français simplifié parfois deux fois. Il y a donc possibilité pour certains contes d'écouter deux versions de deux niveaux différents 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ CULTURE : pour écouter des textes souvent accompagnés d'un dossier pédagogique (textes lus lentement & à vitesse normale) ✓ LIEUX : pour écouter des textes sur une ville ou une région en rapport avec la France et la francophonie 					
Modalités pédagogiques	<p>Outil plutôt destiné au formateur</p> <p>Privilégier une utilisation en groupe avec vidéoprojecteur et haut-parleur Permet de retravailler des points de langue en entraînement (systématisation) Choisir un support audio par séance (pas plus)</p>					
Points de vigilance	<p>Complexe à manipuler seul pour apprenants (éviter l'utilisation en semi-autonomie, ou dans ce cas leur envoyer le lien direct vers la page de l'exercice à utiliser) Besoin d'une connexion (ou prévoir en amont de télécharger les supports audio et les pdf)</p>					
Le petit +	<p>Enorme quantité de supports audio (quelques vidéos youtube) contextualisés exploitables en FLE Classement par niveau de langue CECR et par thématique (très pratique) Possibilité de télécharger gratuitement en mp3 et de travailler la compréhension orale avec les supports audio hors connexion, sur un ordi ou une tablette, de les graver sur un cd audio, voire de les envoyer aux apprenants. Par exemple: par whatsapp sur smartphone, par mail via un lien wetransfer, sur un dossier drive partagé, ...)</p>					

TV5 Monde

Apprendre le français



Nom de l'outil	TV5 Monde – Apprendre le français : https://apprendre.tv5monde.com/fr
Accès à l'outil	Site web. Adapté pour ordinateur et tablette/smartphone Connexion internet indispensable Gratuit. Pas besoin d'inscription ou de création d'un compte Destiné aux apprenants et aux formateurs
Profil et niveaux	Jeunes et adultes relevant du FLE, lecteurs-scripteurs dans leur langue d'origine Niveaux A1, A2, B1, B2
Visée	Apprentissage de la langue française à visée sociale – vie quotidienne Quelques supports et activités en lien avec la thématique du travail (très général)
Objectifs d'apprentissage	2830 activités : visionnage d'un support vidéo + exercices interactifs compréhension orale + exercices de renforcement (vocabulaire ou grammaire, ...) Activités classées par thèmes. Par exemple: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Vie quotidienne : vêtements, santé, repas, loisirs, logement, cinéma, transports, ... ✓ Vie professionnelle ✓ Vie culturelle: éducation, langues, arts, architecture, tourisme, littérature, économie, patrimoine, médias, questions de société, droits humains, histoire, ... Séries d'entraînements au TCF (Test de Compétence en Français) (80 questions)
Modalités pédagogiques	Possibilité d'utilisation du site par les apprenants en autonomie & à distance, ou lors d'une séance en groupe Dans ce cas : document d'introduction de la séance, en fonction de l'objectif (approche thématique, grammaire, vocabulaire, conjugaison) L'outil s'adresse aussi bien à l'apprenant qu'aux formateur qui peut construire ses séances Dans l'onglet <i>Aides</i> se trouvent des leçons de grammaire, de vocabulaire, de prononciation, mais aussi sur la dimension culturelle et les stratégies d'apprentissage.
Points de vigilance	Accessible à des apprenants habitués à la navigation et la lecture sur support numérique Ne conviendra pas nécessairement à un public primo-arrivant concerné par un apprentissage du français urgent pour la vie quotidienne
Le petit +	Coup de cœur pour ce site ! Très pertinent pour le développement des compétences socioculturelles TV5 Monde Apprendre est une rubrique de l'onglet <i>Langue Française</i> du site de TV5 Monde, où se trouvent d'autres rubriques : découvrir le français, enseigner le français, jouer avec le français. Allez voir aussi dans la rubrique Enseigner => Fiches pédagogiques => Adultes migrants, 20 fiches pédagogiques (https://enseigner.tv5monde.com/fiches-pedagogiques-fle/adultes-migrants)

RFI

Apprendre et enseigner le français



Nom de l'outil	Radio France International – <i>Apprendre et enseigner le français</i> : https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner
Accès à l'outil	Site web de Radio France International : rubrique destinée aux apprenants et aux enseignants de FLE (Français Langue Etrangère) . Gratuit. Pas de publicités. Inscription facultative
Profil et niveau	Publics relevant du FLE de niveau A1 à B2, mais une majorité d'activités pour le niveau B1
Visée	Apprentissage du français à visée d'insertion sociale (vie quotidienne) Compétences linguistiques et compétences socioculturelles Importance des tâches de compréhension orales (supports audio)
Objectifs d'apprentissage	Principalement des supports audio produits par Radio France International (reportages, micro-trottoirs, spots d'info, ...), dont certains ont été didactisés (exercices interactifs de compréhension orale, fiches pédagogiques pour l'animation de séances exploitants ces supports audio) ✓ Entrée par thématique (disciplines scolaires et thématiques de société) ✓ Et/ou Entrée par objectif : en particulier Enseigner le français & Fiches pédagogiques : supports téléchargeables (audio mp3+ supports pdf à imprimer)
Modalités pédagogiques	Outil pour les formateurs : animation en groupe (vidéoprojecteur et haut-parleur) Travail en autonomie possible (appareil numérique + casque) pour des lecteurs habiles et habitués à utiliser des supports numériques A exploiter en introduction d'une tâche, ou pour travailler la reformulation Possibilité de prescrire à l'apprenant de travailler tel thème dans le cadre d'une séance pédagogique collective Durée : d'une simple séance à un projet
Points de vigilance	La navigation n'est pas très intuitive (difficile de trouver ce qu'on cherche, ou de savoir quoi chercher). Nous vous recommandons menus en noir et blanc à gauche sous le titre Affiner votre recherche : descendez avec la molette pour choisir une entrée par niveaux ou une entrée par objectifs => domaines d'usage : français général, français de l'actualité, français des métiers Les compétences langagières, linguistiques et socioculturelles travaillées ne sont pas explicitement définies. Il faut pour cela se reporter à chaque fiche pédagogique.
Le petit +	Apport socioculturel +++ . Productions de qualité. Nos rubriques préférées : ✓ Le dossier Enseigner le français avec la radio pour des débutants (niveau A1) : https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/enseigner-avec-la-radio-pour-les-debutants Thèmes abordés : les présentations, les transports, la famille, les émotions, les heures de la journée, les fruits et les légumes, l'habitation . Fiche pédagogique et supports pdf et mp3 téléchargeables pour travailler la compréhension orale, un point de langue (lexique ou autre), et la production orale (proposition d'une tâche de réemploi finale) Le programme détaillé des objectifs et des contenus se trouve ici : https://savoirs.rfi.fr/sites/default/files/medias/docs/programme_lien_1.pdf ✓ Le dossier RFI pour s'entraîner au TCF (Test de Compétence en Français) : https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/langue-fran%C3%A7aise/tcf-test-de-connaissance-du-francais Pour des apprenants visant le niveau B1 : ✓ La collection Autour des professions : https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/langue-fran%C3%A7aise/autour-des-professions Fiches pédagogiques réalisées en partenariat avec la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris sur les secteurs : tourisme, santé, hôtellerie-restauration, sciences et techniques, mode et design, affaires, relations internationales. Pertinent seulement pour niveaux B1 et plus ✓ Le journal en français facile : https://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/langue-fran%C3%A7aise/journal-en-francais-facile Un spot quotidien d'actualités internationales de 10mn (parfois avec transcription et exercices de compréhension orale) spécialement conçu pour les apprenants FLE, permettant de travailler la compréhension orale des informations à la radio en vue du B1

Lumni

France TV Education- Mon Fil Info



Nom de l'outil	Lumni - France TV - Mon Fil Info : https://education.francetv.fr/matiere/actualite/cinquieme/marque/mon-fil-infographie
Accès à l'outil	Site internet gratuit, sans inscription, utilisable sur tout support numérique
Profil et niveau des publics	Outil conçu initialement pour des adolescents francophones, mais peut s'utiliser pour un public FLE ayant une bonne compréhension du français. Niveau cible : Fin A2 - début B1 ou +
Visée	Visée d'insertion sociale / Visée culturelle
Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulaire spécifique (compétences langagières) ✓ S'informer sur des sujets d'actualité : mieux comprendre l'actualité et développer un sens critique ✓ Thèmes : <ul style="list-style-type: none"> ○ Environnement ○ Politique ○ Hygiène ○ Sciences ○ Cinéma ○ Sujets de réflexion
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil utilisable pour le formateur afin de servir de base de travail pour une séquence en groupe ✓ Peut servir d'introduction pour une séance de travail ✓ Le site peut être utilisé en individuel si la personne est curieuse et très autonome ✓ Les vidéos existent sur la chaîne YOUTUBE « Mon Fil Info » et peuvent être lues avec sous – titres ✓ Dans les deux cas un script est disponible ce qui permet d'écouter la vidéo et de lire le texte en même temps
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il n'existe pas d'exercices spécifiques accompagnant les vidéos ✓ Les vidéos ne sont pas téléchargeables, connexion internet indispensable
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Version Youtube des vidéos pour les retrouver plus facilement (et les télécharger via un logiciel dédié) ✓ Le site France TV Education propose également d'autres activités ludiques comme de jeux de grammaire, orthographe ...

Français Facile



Nom de l'outil	Site internet Français facile : https://www.francaisfacile.com/exercices/
Profil des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Remise à niveau ✓ Publics lecteurs tous niveaux du A1 au B1 et + ✓ Autonomes sur le plan numérique et cognitif
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Site internet ✓ Destiné à l'apprenant mais le formateur doit accompagner l'apprenant sur l'exercice à effectuer tant ce site est difficile pour accéder aux exercices ✓ Outil gratuit ✓ Outil ne nécessitant pas une inscription ✓ Adapté aux smartphones ✓ Responsable du site : Laurent CAMUS, prof d'anglais, Webmaster du site
Visée	Insertion sociale : acquisition du français général....
Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compétence cible : français oral et écrit ✓ Thème : Très général ✓ Tâche : à la demande
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil destiné à l'apprenant mais le formateur doit accompagner l'apprenant sur l'exercice à effectuer tant ce site est difficile pour accéder aux exercices ✓ A exploiter après le cours pour valider par des exercices ✓ En groupe, sous-groupe, binôme ou individuel ✓ En présentiel ou à distance pour les plus autonomes au niveau et compréhension ✓ Autour de 30 mn
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil complexe à manipuler au niveau numérique et de compréhension ✓ Connexion à internet exigée ✓ Lisibilité interface : Pas intuitif du tout, peu accessible au public peu lecteur sauf si devant l'exercice
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Possibilité d'imprimer les exercices

ISL Collective

Fiches pédagogiques FLE

Nom de l'outil	ISL Collective – Fiches pédagogiques FLE : https://fr.islcollective.com/
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Site internet : fiches pédagogiques à télécharger, créées et partagées par des profs de FLE du monde entier ✓ A utiliser plutôt sur P.C. et tablette que sur Smartphones ✓ L'outil est gratuit, vit de publicités et de dons ✓ Il nécessite une inscription ✓ Le site est alimenté par des formateurs venant du monde entier (Anglais, Allemand, Français, Espagnol, Russe, Portugais). ✓ Il s'adresse plutôt aux formateurs qu'aux apprenants
Profil et niveau des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Public post alpha et FLE : Du niveau A1.1 (beaucoup d'imagiers) au niveau C2 ✓ Public remise à niveau : du degré 1 au degré 4 du cadre de référence de l'ANLCI ✓ Avec une certaine autonomie avec l'outil numérique
Visée	Plutôt à visée insertion sociale que professionnelle
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compétences développées - niveau A1, A2, B1 et B2: <ul style="list-style-type: none"> ○ Linguistiques (grammaire, phonétique, vocabulaire) ○ Socioculturelles ✓ Entrée par des menus déroulants sous les onglets : <ul style="list-style-type: none"> ○ Grammaire ○ Vocabulaire ○ Type de matériel ○ Niveau : débutant-pré-A1, compétent C1, avancé C2 ○ Type d'élève : adultes, affaires professionnelles, maternelle, ..
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil pour formateur pour préparer ou animer une séance ✓ A utiliser de préférence en présentiel en groupe, en sous-groupes, ... ✓ La durée d'utilisation varie selon les objectifs
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demande une maîtrise de l'outil informatique ✓ L'ergonomie du site : très riche mais un peu fouillis, notamment en raison de la multiplicité de sous-rubriques dans chaque rubrique (menus déroulants) ✓ Attention à ne pas sélectionner simultanément plusieurs rubriques dans les menus déroulants, sinon vous risquez de ne trouver aucune réponse. ✓ L'utilisation n'est pas verrouillée. L'apprenant peut l'utiliser en autonomie dans le cadre d'une séquence pédagogique collective (en particulier pour les vidéos) ✓ A surveiller cependant en tant que formateur : la syntaxe de certaines productions qui peuvent faire penser à une traduction littérale de l'anglais, ou elles peuvent avoir été produites par des formateurs allophones et comporter certaines tournures maladroites ou quelques erreurs
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Possibilité d'imprimer des supports de cours, de télécharger des vidéos ✓ Plateforme collaborative, issue de la créativité des formateurs. ✓ Riche en supports didactiques variés et ludiques : diaporama (simple, avec quizz audio, déclencheur d'activité en groupe dans l'espace de la classe), jeu de l'oie, ...

Public :

1.3 Migrants francophones ou à l'aise
à l'oral en français peu ou pas
alphabétisés installés en France

Besoin :

Entrer dans l'apprentissage de la
lecture et de l'écriture

Application Lucie Alphabétisation



Nom de l'outil	<p>Application Lucie, <i>Leçon Unique Conçue pour l'Innovation de l'Enseignement</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Vidéo de présentation et d'utilisation : https://www.youtube.com/watch?v=mMZ8vQxHOoE&t=2s ✓ Vidéo de présentation présentée par Raïssa Banhoro, co-fondatrice de l'application : https://www.youtube.com/watch?v=Nzdk_fddSfs
Profil des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Appli destinée initialement à un public "féminin" analphabète (Afrique francophone) ✓ Non lecteur : début du palier 1 infra A1.1 ✓ Autonomie numérique: utilisation minimale d'un smartphone ou tablette tactile
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil destiné à l'apprenant ✓ Outil gratuit mais payant après un mois d'utilisation (abonnement) ✓ Ne nécessite pas une inscription ou un profil ✓ Appli développée par BNA Dev Studio, start up créée par Raïssa Banhoro analyste-programmeur pour un public féminin africain au départ mais qui peut et QUI DOIT être développée et adaptée pour un public plus large illettré et analphabète
Visée	<p>A visée d'insertion sociale : thématique santé pour les femmes</p>
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compétence cible : <ul style="list-style-type: none"> ○ Apprentissage du français écrit ○ Utilisation smartphone ✓ Thème : santé
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil pour l'apprenant en autonomie ✓ Moment du parcours : A montrer au début du parcours pour utiliser à tout moment en dehors de la séance ✓ En individuel ✓ A distance ✓ 15 mn maximum
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Besoin d'un petit temps d'utilisation accompagnée pour prendre l'outil en main
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adapté pour smartphone car c'est une application ✓ Utilisable hors connexion ✓ Après 10 mn max d'adaptation, outil intuitif et accessible par un public peu lecteur et peu habile à la lecture numérique

Application Solodou



Nom de l'outil	Appli Solodou B-A-BA : <i>Apprendre à lire et à écrire en toute autonomie</i> https://www.solodou.com/alpha-1.3/web/index.php
Profil des publics	Pertinent pour un type de public spécifique : adultes d'origine étrangère : <ul style="list-style-type: none"> ✓ Francophones ou à l'aise en français oral (relevant du Français Langue Seconde dans le pays d'origine ou en France depuis longtemps et qui ont atteint un niveau A2-B1 en immersion) ✓ Insérées socialement et professionnellement ✓ Sans problématique particulière de recherche d'emploi/logement/... avec un caractère d'urgence qui rend indispensable de se débrouiller avec les démarches et papiers administratifs même et doivent les identifier et en saisir le sens de façon générale même s'ils ne peuvent pas accéder à la lecture du contenu dans les détails ✓ Ayant une vie réglée et régulière ✓ Voulant explicitement entrer dans l'apprentissage du code ✓ Conscients du temps et des efforts nécessaires
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Appli gratuite à télécharger. Utilisation hors connexion ✓ Kit d'activités papier disponible sur commande à 29,99€
Visée	Entrer l'apprentissage de la lecture-écriture : code alphabétique, geste graphique, ...
Objectifs d'apprentissage	Alphabétisation traditionnelle, décontextualisée : 34 leçons réparties en 3 modules à suivre sur 9 mois (34 semaines - 1 leçon par semaine) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Module 1 : découvrir les voyelles et consonnes, le «e» avec différents accents, les écritures scripte et cursive ✓ Module 2 : zoom sur chaque voyelle et consonne, lire et écrire des phrases simples (sujet, verbe, complément) ✓ Module 3 : ponctuation de base et révisions
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Approche multimodale: complémentarité entre manuel d'auto-formation papier (kit), supports d'autoformation vidéos et audio, exercices interactifs, supports d'écriture papier (geste graphique, rapport graphie-phonie) ✓ Approche progressive et très explicite dans sa progression
Points de vigilance spécifiques	Pas adapté au profil de tous les publics migrants : à contre-emploi pour des primo-arrivants non francophones qui ont besoin avant tout de se débrouiller à l'oral
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Présentation neutre, adaptée à des adultes (pas de nounours, de bonbons, ... rien d'infantilisant) ✓ Processus qui peut être accompagné et complété en individuel par des bénévoles

Les outils numériques d'apprentissages du français

Les fiches pratiques proposés par le CRI PACA

2. Outils pour se préparer aux diplômes & tests de FLE

Ciel.fr – exercices en ligne pour préparer le DELF

Ciel Bretagne

CCI MÉTROPOLITAINE
BRETAGNE OUEST

Nom de l'outil	ciel.fr – exercices en ligne: https://www.ciel.fr/fr/exercices-en-ligne/		
Accès à l'outil	Site internet de Ciel Bretagne, école de FLE (Français Langue Etrangère) Gratuit		
Profil et niveaux des publics	Publics relevant du FLE, des niveaux A1.1 à B1, lecteurs-scripteurs dans leur langue d'origine Peu adapté pour les publics relevant de l'alphabétisation		
Visée	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Préparation au DELF A1, au DELF A2, au DELF B1 ✓ Préparation au Certificat de français des affaires de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris 		
Objectifs d'apprentissage	<p>Exercices en ligne auto-corrigés :</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="vertical-align: top; width: 50%;"> <p>A1.1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre & écrire des cartes postales ✓ identifier les composantes d'une adresse <p>A1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre un message promotionnel ✓ comprendre un programme TV ✓ comprendre une invitation ✓ lire des annonces de logement ✓ saluer/se présenter ✓ communiquer dans la classe ✓ dialogues divers dans la vie quotidienne ✓ comprendre des annonces dans les transports ✓ identifier des sentiments </td> <td style="vertical-align: top; width: 50%; border-left: 1px dashed black;"> <p>A2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre un texte informatif ✓ comprendre un programme d'activités ✓ acheter des billets pour un festival de musique ✓ comprendre un itinéraire, réserver un hôtel ✓ retrouver les étapes d'une recette de cuisine ✓ comprendre une conversation à la gare ✓ comprendre un récit de voyage au passé <p>B1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ lire un article sur un phénomène de société ✓ choisir un programme de weekend ✓ découvrir une région/un symbole régional ✓ comprendre un texte informatif (thème : logement) ✓ comprendre un reportage sur le cinéma/les nouvelles technologies </td> </tr> </table>	<p>A1.1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre & écrire des cartes postales ✓ identifier les composantes d'une adresse <p>A1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre un message promotionnel ✓ comprendre un programme TV ✓ comprendre une invitation ✓ lire des annonces de logement ✓ saluer/se présenter ✓ communiquer dans la classe ✓ dialogues divers dans la vie quotidienne ✓ comprendre des annonces dans les transports ✓ identifier des sentiments 	<p>A2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre un texte informatif ✓ comprendre un programme d'activités ✓ acheter des billets pour un festival de musique ✓ comprendre un itinéraire, réserver un hôtel ✓ retrouver les étapes d'une recette de cuisine ✓ comprendre une conversation à la gare ✓ comprendre un récit de voyage au passé <p>B1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ lire un article sur un phénomène de société ✓ choisir un programme de weekend ✓ découvrir une région/un symbole régional ✓ comprendre un texte informatif (thème : logement) ✓ comprendre un reportage sur le cinéma/les nouvelles technologies
<p>A1.1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre & écrire des cartes postales ✓ identifier les composantes d'une adresse <p>A1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre un message promotionnel ✓ comprendre un programme TV ✓ comprendre une invitation ✓ lire des annonces de logement ✓ saluer/se présenter ✓ communiquer dans la classe ✓ dialogues divers dans la vie quotidienne ✓ comprendre des annonces dans les transports ✓ identifier des sentiments 	<p>A2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ comprendre un texte informatif ✓ comprendre un programme d'activités ✓ acheter des billets pour un festival de musique ✓ comprendre un itinéraire, réserver un hôtel ✓ retrouver les étapes d'une recette de cuisine ✓ comprendre une conversation à la gare ✓ comprendre un récit de voyage au passé <p>B1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ lire un article sur un phénomène de société ✓ choisir un programme de weekend ✓ découvrir une région/un symbole régional ✓ comprendre un texte informatif (thème : logement) ✓ comprendre un reportage sur le cinéma/les nouvelles technologies 		
Modalités pédagogiques	Exercices en ligne faciles à utiliser en autonomie		
Points de vigilance	<p>Pertinent seulement pour travailler la compréhension orale et écrite</p> <p>Choix limité d'exercices</p> <p>Difficultés possibles de connexion sur Mac : les fichiers sont à télécharger en format .swf, difficile de trouver un logiciel gratuit permettant de lire ce format</p>		

Bonjour de France

exercices de français pour préparer le DELF

Nom de l'outil	Bonjour de France – exercices de français: https://www.bonjourdefrance.com/exercices-de-francais-en-ligne/bdf77.htm		
Accès à l'outil	Site internet issu d'un cybermagazine éducatif gratuit, alimenté par des enseignants de FLE (Français Langue Etrangère) du monde entier qui y déposent des exercices en ligne <ul style="list-style-type: none"> ✓ Destiné aux apprenants : des exercices, des tests, des jeux pour apprendre le français ✓ Propose également des fiches pédagogiques destinées aux enseignants de FLE 		
Profil et niveaux des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Publics relevant du FLE, des niveaux A1.1 à B1, lecteurs-scripteurs dans leur langue d'origine ✓ Peu adapté pour les publics relevant de l'alphabétisation 		
Visée	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apprentissage de la langue en général ✓ Préparation aux diplômes en particulier : DELF A1, A2, B1, B2, DALF C1, C2 		
Objectifs d'apprentissage	<p>Possibilité de choisir les activités par catégorie puis de sélectionner le niveau cible :</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="vertical-align: top; width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Grammaire ✓ Compréhension ✓ Vocabulaire ✓ Expressions idiomatiques ✓ Exercices de conjugaison ✓ Jeux pour apprendre le français </td> <td style="vertical-align: top; width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Civilisation : sujets de sociétés, compétence socioculturelle ✓ Parler Français : situations de communication contextualisées dans la vie quotidienne ✓ Français des affaires (à partir du A2) </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grammaire ✓ Compréhension ✓ Vocabulaire ✓ Expressions idiomatiques ✓ Exercices de conjugaison ✓ Jeux pour apprendre le français 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Civilisation : sujets de sociétés, compétence socioculturelle ✓ Parler Français : situations de communication contextualisées dans la vie quotidienne ✓ Français des affaires (à partir du A2)
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grammaire ✓ Compréhension ✓ Vocabulaire ✓ Expressions idiomatiques ✓ Exercices de conjugaison ✓ Jeux pour apprendre le français 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Civilisation : sujets de sociétés, compétence socioculturelle ✓ Parler Français : situations de communication contextualisées dans la vie quotidienne ✓ Français des affaires (à partir du A2) 		
Modalités pédagogiques	<p>Pour chaque activité :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 1 ou plusieurs supports écrits : <ul style="list-style-type: none"> ○ transcription écrite d'un dialogue ○ plan de ville, ... ✓ accompagnés d'exercices interactifs auto-corrigés de compréhension écrite et/ou de manipulation des contenus linguistiques concernés : <ul style="list-style-type: none"> ○ questions vraies/faux ○ exercices d'appariement mot-image ○ puzzles à remettre dans l'ordre ○ trier des items par catégories, ... 		
Points de vigilance	<p>Exercices en ligne relativement faciles à utiliser en autonomie</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A condition d'être bon lecteur (beaucoup d'onglets, de boutons, de texte, écrit petit) et à l'aise avec la navigation numérique (particulièrement peu facile ou intuitive) 		
Le petit +	<p>Nous vous recommandons particulièrement ce site en vue de préparer vos apprenants aux DELF</p> <p>Nous avons un coup de cœur pour les rubriques proposées dans la Boîte à outils (en bas à droite) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Karaoké FLE : travail d'écoute détaillée et de discrimination auditive fine à partir de vidéos youtube (mises en situation) et des clips (chansons en français) ✓ Test de français Général : lien vers les tests de compréhension orale et écrite des niveaux A1, A2, B1 du site web azurlingua.com ✓ Abécédaire : participatif = possibilité d'ajouter ses propres mots (dans ce cas, il faut créer un compte) ✓ Imagier : image + mot (audio) pour découvrir ou réviser du vocabulaire par thème ✓ Synonymes FLE : taper un mot et retrouver des propositions de synonymes 		

Ciep.fr : préparation au DELF tout public



Nom de l'outil	Ciep.fr : préparation au DELF tout public - http://www.ciep.fr/delf-tout-public
Accès à l'outil	<p>Site internet issu du CIEP (Centre International d'Études Pédagogiques). Créé en 1945, le CIEP est un opérateur du ministère de l'Éducation Nationale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Destiné aux apprenants et aux enseignants de FLE qui les accompagnent des apprenants en vue de passer un diplôme dépendant du CIEP (DELF, ainsi que DILF et DALF sur d'autres pages du CIEP) ✓ Accès gratuit, pas de besoin d'inscription ou de création de compte ✓ Maquettes complètes des épreuves à télécharger en pdf et imprimer. Supports audio
Profil et niveaux des publics	<p>Publics relevant du FLE, des niveaux A1 à B2</p> <p>Non adapté pour les publics relevant de l'alphabétisation</p>
Visée	Préparation aux DELF A1, A2, B1, B2
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Je m'entraîne : exercices interactifs de compréhension orale et de compréhension écrite avec auto-correction + possibilité de télécharger les enregistrements audio et les corrigés en pdf ✓ Exemples de sujets - tout public : exercices interactifs de compréhension orale et de compréhension écrite avec auto-correction + possibilité de télécharger la totalité des supports : les enregistrements audio et l'ensemble des documents pdf (dossier candidat, transcription des audio, dossier correcteur), incluant donc les supports et consignes pour la production orale et la production écrite ✓ Mes droits et devoirs : véritable effort d'explicitation, en direction des candidats, des conditions d'inscription et de passation
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entraînement en groupe-classe à partir des supports imprimés. Exploitation des supports sonores par le formateur directement en ligne ou sur un support numérique à condition de les avoir téléchargés. ✓ Eventuellement, entraînement en (semi) autonomie sur des postes informatiques (si les apprenants sont suffisamment autonomes dans la navigation).
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Un seul modèle d'épreuve (une seule maquette) par niveau. ✓ Documents à télécharger et imprimer/photocopier au préalable.
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Intéressant pour avoir un modèle de l'examen ✓ Indispensable pour avoir des conseils et réfléchir sur les conditions d'inscription et de passation du DELF. ✓ Permet aussi de se renseigner sur le DELF (junior/scolaire). ✓ Le site conseille également de réaliser préalablement les séries de questions du TCF (Test de Connaissance en Français) proposées sur le site de TV5 Monde afin de connaître son niveau de français avant de choisir sur quel niveau de DELF s'inscrire (http://apprendre.tv5monde.com/fr/apprendre-francais/accueil-tcf)

Les outils numériques d'apprentissages du français

Les fiches pratiques proposés par le CRI PACA

3. Outils pour développer des compétences de communication en français à visée professionnelle



Nom de l'outil	MOOC Travailler en France : https://www.fun-mooc.fr/courses/course-v1:dgef-interieur+134005+session01/about
Accès à l'outil	<p>Site internet. Connexion indispensable. Hébergé sur la plateforme Fun Mooc. Capsule créée par l'Alliance Française Paris.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil destiné aux apprenants ✓ Gratuit mais il faut créer au préalable un compte Fun Mooc et se connecter ✓ Durée de mise en service limitée dans le temps (1er janvier 2022)
Profil et niveau des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Publics relevant du FLE (Français Langue Etrangère) de niveau A2 (avec de l'aide) à B1 (autonomie possible) en recherche d'emploi, ayant une bonne maîtrise de l'outil numérique en semi-autonomie avec une personne ressources lors d'une séance collective ✓ Peu adapté pour des publics relevant de l'alphabétisation. Dans ce cas, exploiter seulement les activités de compréhension orale.
Visée	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visée insertion professionnelle : découverte du monde du travail en France ✓ MOOC créé dans le cadre d'un partenariat DGEF - Ministère de l'Intérieur – Alliance française de Paris
Objectifs d'apprentissage	<p>Activités de compréhension écrite et orale en lien avec les situations de communication et le lexique de la recherche d'emploi et le monde du travail (usages, acteurs).</p> <hr/> <p>1^{ère} partie : situations communes à tous les métiers :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Je recherche un emploi 2. Je m'intègre dans l'entreprise 3. Je participe à la vie sociale 4. Je gère des situations inhabituelles 5. Je fais un bilan et je développe mes compétences 6. Je travaille en collaboration <p>A la fin de chaque partie, il y a une partie S'évaluer</p> <p>2^{ème} partie organisée par secteurs d'activités professionnelles et par métiers :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bâtiment (chef de chantier, maçon, chargé d'affaires) - Hôtellerie - restauration (réceptionniste, gouvernante, employé polyvalent de restaurations, gérer des réclamations) - Informatique (développeur web, technicien hotline, responsable sécurité) - Santé (médecin, infirmière, aide-soignante) - Services aux personnes et aux entreprises (auxiliaire de vie sociale, agent d'entretien, magasinier)
Modalités pédagogiques	<p>Outil destiné a priori à une utilisation en autonomie par l'apprenant (progression et rythme individualisés). Exploitable également comme support de séance en collectif (vidéoprojecteur + haut-parleur), qui pourra être travaillé individuellement après chaque séance en groupe (à distance ou en présentiel)</p>
Points de vigilance	<p>A exploiter plutôt comme un support d'activité ponctuelle en classe. Certains supports audio en mp3 sont téléchargeables, la plupart ne le sont pas : connexion internet ! Interface claire mais peu intuitive (pas d'icônes)</p>
Le petit +	<p>Très pertinent pour le développement et l'enrichissement des compétences socio-culturelles Présence d'une évaluation et possibilité d'obtenir une attestation finale de suivi du MOOC Outil intéressant en vue de l'obtention de la Certification CléA</p>

Nom de l'outil	Site Par'Emploi : http://parlemploi.velay.greta.fr/
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Site internet à utiliser de préférence sur pc et tablette ✓ L'outil est gratuit et sans publicité ✓ Il ne nécessite pas d'inscription ✓ Il a bénéficié du Fonds Européen d'Intégration et a été développé par le Greta du Velay ✓ Pas de possibilité de connexion hors ligne
Profil et niveau des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Public FLE : niveaux A1 et A2 du CECRL ✓ Publics remise à niveau : degrés 3 et 4 du cadre de référence ANLCl ✓ Public autonome à l'usage de l'outil du numérique
Visée	Insertion professionnelle pour demandeur d'emploi.
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Compétences linguistiques : compréhension orale et écrite, vocabulaire spécifique ✓ Compétences socioculturelles : connaissance du monde du travail et des codes socio-culturels de la recherche d'emploi en France : <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>comment conduire sa recherche d'emploi</i> ○ <i>comment valoriser ses compétences</i> ○ <i>comment évoluer</i>
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil à faire utiliser par les apprenants en semi-autonomie ✓ Par'emploi aborde l'ensemble du parcours d'accès à l'emploi ✓ 4 Pôles permettent d'accéder à 14 capsules vidéo développant différents thèmes : <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Mes savoirs et mes compétences</i> ○ <i>Mon environnement</i> ○ <i>Ma recherche d'emploi</i> ○ <i>Mon emploi</i> ✓ Chaque capsule est constituée de : <ul style="list-style-type: none"> ○ une vidéo courte, sous-titrée en français ○ de nombreux exercices en ligne ○ des études de cas concrets (pdf à imprimer) à réaliser en groupe ○ des liens vers des sites spécialisés pour approfondir sa recherche d'informations ✓ Outil à utiliser en présentiel, en individuel mais aussi en groupe ✓ Nécessite plusieurs séances, peut être traité sous forme de projet
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pas de téléchargement des supports ✓ Accessible à un public habile à la lecture numérique ✓ Nécessite un accompagnement ✓ Utilisation non verrouillée pouvant entrer dans le cadre d'une action pédagogique collective
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aborde le monde du travail en faisant référence aux compétences socioculturelles ✓ Qualité du corpus de capsules de vidéos authentiques d'entretiens entre des personnes en recherche d'emploi et des professionnels de l'insertion ou du recrutement

Nom de l'outil	AFIP (<i>Action Français pour l'Insertion Professionnelle</i>) : http://afip.velay.greta.fr/ 12 capsules métiers : vidéos, exercices interactifs ou à imprimer de compréhension orale et de lexique métier, scénarios d'animation			
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Site internet (utilisation possible sur tablette) ✓ Outil destiné plutôt à l'apprenant avec l'aide du formateur ✓ Outil gratuit ne nécessitant pas d'inscription ✓ Source: Greta du Puy en Velay, site officiel ✓ Connexion exigée 			
Profil des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Publics adultes migrants relevant FLE : particulièrement bien adapté pour les niveaux A2 et B1 ✓ Plutôt lecteurs ou a minima débrouillés à l'oral et à l'écrit ✓ Autonomes sur le plan numérique si utilisation en semi-autonomie des exercices interactifs 			
Visée	✓ A visée professionnelle : 12 capsules métiers			
Objectifs d'apprentissage	<p>✓ Compétence cible: compréhension et interaction orales (vidéos), compréhension et expression écrites (textes à compléter avec le vocabulaire), lexique métier (association mot-image)</p> <table border="1" data-bbox="368 958 1559 1294"> <tr> <td data-bbox="368 958 683 1294"> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Thème : découverte <ul style="list-style-type: none"> ○ des métiers ○ du vocabulaire ○ des compétences ○ des activités clés </td> <td data-bbox="683 958 1139 1294"> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Métiers concernés : <ol style="list-style-type: none"> 1. Soins médicaux 2. Plâtrerie, stucs 3. Maçonnerie 4. Industrie agro-alimentaire 5. Hôtellerie 6. Entretien des espaces verts </td> <td data-bbox="1139 958 1559 1294"> <ol style="list-style-type: none"> 7. Entretien et propreté 8. Cuisine 9. Conduite de voyageurs 10. Commerce libre-service 11. Coiffure 12. Auxiliaire de vie sociale </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Thème : découverte <ul style="list-style-type: none"> ○ des métiers ○ du vocabulaire ○ des compétences ○ des activités clés 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Métiers concernés : <ol style="list-style-type: none"> 1. Soins médicaux 2. Plâtrerie, stucs 3. Maçonnerie 4. Industrie agro-alimentaire 5. Hôtellerie 6. Entretien des espaces verts 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Entretien et propreté 8. Cuisine 9. Conduite de voyageurs 10. Commerce libre-service 11. Coiffure 12. Auxiliaire de vie sociale
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Thème : découverte <ul style="list-style-type: none"> ○ des métiers ○ du vocabulaire ○ des compétences ○ des activités clés 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Métiers concernés : <ol style="list-style-type: none"> 1. Soins médicaux 2. Plâtrerie, stucs 3. Maçonnerie 4. Industrie agro-alimentaire 5. Hôtellerie 6. Entretien des espaces verts 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Entretien et propreté 8. Cuisine 9. Conduite de voyageurs 10. Commerce libre-service 11. Coiffure 12. Auxiliaire de vie sociale 		
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outils pour le formateur (pour préparer ou animer une séance : scénario pédagogiques) ou outils à faire utiliser en (semi) autonomie (exercices interactifs si apprenants autonomes) ✓ En sous-groupes ✓ En présentiel ✓ Quizz sur les métiers imprimables pour le formateur ✓ Fiches métiers téléchargeables, lien vers les fiches ROME de Pôle Emploi et les métiers liés à ce diplôme 			
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Possibilité ou non de télécharger les supports: documents ✓ Lisibilité de l'interface : accessible facilement pour public habiles à la lecture numérique ✓ Apprentissage de l'outil lui-même par les apprenants: +/- complexe à manipuler au niveau numérique ✓ Nécessité d'un accompagnement à la prise en main au départ même si utilisation en autonomie ensuite 			
Le petit +	✓ Les fiches métiers activités et compétences			

Eurocordiale – 900 Entraînements à la Communication Professionnelle



Nom de l'outil	Euro-cordiale - 900 Entraînements à la Communication Professionnelle : https://www.euro-cordiale.lu/compro/index_fr.html
Profil et niveau des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Publics FLE : à partir du niveau A1 à l'oral et à l'écrit (publics lecteurs) ✓ Publics en situation d'illettrisme et de remise à niveau : à partir de la fin degré 1 cadre de référence de l'ANLCI
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Site internet (ressources imprimables) ✓ destiné au formateur ✓ gratuit - sans inscription ✓ source : Association de création pédagogique Euro Cordiale
Visée	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Visée sociale et professionnelle
Objectifs d'apprentissage	<p>122 PDF déclinés en 3 niveaux de difficultés</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Compétences cibles : <ul style="list-style-type: none"> ○ comment communiquer à l'oral ○ s'informer/se documenter ○ comprendre un message ○ réaliser un message à l'écrit ○ apprécier un message ✓ Thèmes : santé, administration, emploi, etc... ✓ Tâches : mises en situation contextualisées dans la vie quotidienne
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Outil très complet pour le formateur : fichiers PDF organisés par compétences et niveaux, téléchargeables et imprimables ✓ Moment du parcours et de la séance le plus pertinent : documentation d'introduction pour chaque cours Indications pédagogiques : objectif général, intermédiaire, opérationnel ; degré de difficulté; prérequis, nombre d'exercices, exercice de synthèse et remarques éventuelles ✓ S'adresse aux groupes, sous-groupes, binômes et individuel ✓ En présentiel ✓ Durée : une séance
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Les niveaux de cet outil ne correspondent pas aux niveaux CECRL et ANLCI : <ul style="list-style-type: none"> ○ le niveau 1 correspond à la fin du niveau 1/début niveau 2 de l'ANLCI ○ le niveau 2 correspond à la fin du niveau 2/début niveau 3 de l'ANLCI ✓ Pas de connexion exigée, l'outil est disponible en intégralité en le téléchargeant préalablement ✓ Pas adapté aux smartphones & tablettes
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Possibilité de télécharger les fichiers PDF (par/pour le formateur)

Les outils numériques d'apprentissages du français

Les fiches pratiques proposés par le CRI PACA

4. Outils numériques pour développer des compétences linguistiques en français (grammaire, orthographe,...)

Nom de l'outil	Site web Ortholud : https://www.ortholud.com/			
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> • Site internet gratuit destiné aux apprenants • Pas besoin d'inscription, de création d'un compte • Utilisation en ligne (connexion nécessaire) • Présence de quelques publicités • Possibilité de créer ses propres exercices sur le site 			
Profil des publics	Conçu pour des enfants scolarisés en école élémentaire, en 6ème- 5ème Certaines activités sont infantilisantes (vocabulaires, images pour enfants). Toutefois, la plupart sont neutres et utilisables avec un public adulte.			
Niveau ou degré de maîtrise	<p>Pertinent pour des publics adultes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Personnes se situant sur les degrés ANLCl 1-2 ✓ Débutants en FLE lecteurs-scripteurs (visant le niveau A1) ✓ Certaines activités sont exploitables avec des publics relevant de l'alphabétisation (infra A1.1) en lecture-écriture) 			
Visée	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices décontextualisés de manipulation de langue • Entraînement, systématisation d'apprentissages linguistiques 			
Objectifs d'apprentissage	<p>Objectifs linguistiques :</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulaire ✓ Lecture ✓ Dictée : de mots (avec ou sans images), de sons, de phrases, de dialogues. Classement par thématiques et/ou par exercices complémentaires (travail sur les sons, sur un point de grammaire ou de conjugaison) ✓ Module débutant FLE : reconnaissance (compréhension écrite et orale) et manipulation des éléments clés d'une phrase simple (verbe être, mots-clés au masculin et féminin) NB : des activités pertinentes en FLE dans toutes les autres thématiques ! ✓ Maths débutants : chiffres, additions </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top; text-align: center;"> <p>Grammaire</p> </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top; text-align: center;"> <p>Orthographe</p> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulaire ✓ Lecture ✓ Dictée : de mots (avec ou sans images), de sons, de phrases, de dialogues. Classement par thématiques et/ou par exercices complémentaires (travail sur les sons, sur un point de grammaire ou de conjugaison) ✓ Module débutant FLE : reconnaissance (compréhension écrite et orale) et manipulation des éléments clés d'une phrase simple (verbe être, mots-clés au masculin et féminin) NB : des activités pertinentes en FLE dans toutes les autres thématiques ! ✓ Maths débutants : chiffres, additions 	<p>Grammaire</p>	<p>Orthographe</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vocabulaire ✓ Lecture ✓ Dictée : de mots (avec ou sans images), de sons, de phrases, de dialogues. Classement par thématiques et/ou par exercices complémentaires (travail sur les sons, sur un point de grammaire ou de conjugaison) ✓ Module débutant FLE : reconnaissance (compréhension écrite et orale) et manipulation des éléments clés d'une phrase simple (verbe être, mots-clés au masculin et féminin) NB : des activités pertinentes en FLE dans toutes les autres thématiques ! ✓ Maths débutants : chiffres, additions 	<p>Grammaire</p>	<p>Orthographe</p>		
Modalités pédagogiques	<p>Outil à faire utiliser :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ en individuel ✓ en semi-autonomie ✓ en présentiel ou à distance ✓ sur une courte durée ✓ 1 exercice Ortholud pour 1 séance d'apprentissage (pas plus) 			
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Accompagner l'apprenant à utiliser l'outil avant une exploitation en semi-autonomie ✓ Besoin d'un casque audio pour certaines activités (dictées, activités de compréhension orale) ✓ Nous conseillons une entrée « par classe » : <ul style="list-style-type: none"> ✓ Maternelle – CP : exercices d'entraînement en alphabétisation (infra A1.1) ✓ Autres niveaux : exercices de systématisation (attention : beaucoup de méta-langage) pour publics lecteurs habitués à un apprentissage scolaire de la langue 			
Le petit +	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Site scolaire mais non infantilisant pour travailler le vocabulaire et les maths de base notamment. Facilement transposable aux publics FLE-alpha: travail sur les couleurs, les formes... ✓ Relativement facile à manipuler par les apprenants (une fois qu'ils l'ont pris en main avec le formateur). Assez ludique 			

Application

Test de grammaire française

50.000+
TEST QUESTIONS



GRAMMAR

Nom de l'outil	Appli Test de grammaire française : https://play.google.com/store/apps/details?id=vt.android.flearn&hl=fr
Accès à l'outil	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Application tactile smartphone et tablette ✓ Outil destiné à l'apprenant ✓ Outil gratuit avec publicités ✓ Possibilité travailler hors ligne ✓ Développeur : droidvhd@gmail.com
Profil des publics	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Publics relevant du FLE : des niveaux A1 à B2 du CECR ✓ Remise à niveau : degrés 3 & 4 du cadre national de référence de l'ANLCI ✓ Publics lecteurs ✓ Accessibles à des adultes débutant avec le numérique
Visée	Générale sur l'amélioration de son niveau en grammaire
Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Evaluer son niveau en grammaire et orthographe françaises ✓ Thème : aucun ! ✓ Tâche : 10000 QCM grammaticaux et orthographiques : <ul style="list-style-type: none"> ○ Niveau A1: + de 4.000 QCM ○ Niveau A2: + de 2.000 QCM ○ Niveau B1: + de 1.500 QCM ○ Niveau B2: + de 1000 exercices de grammaire
Modalités pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilisateur : <ul style="list-style-type: none"> ○ Formateur pour entraînement ou évaluation sur des points de grammaire au cours de sa séance et en autonomie ○ Apprenant en autonomie pour s'auto-évaluer sur des points de grammaire sans aucune explication et leçon ✓ Utilisation en individuel, en binôme pourquoi pas ... ✓ En présentiel et à distance ✓ Durée d'utilisation : plusieurs utilisations d'une durée maximale de 15 mn
Points de vigilance	<ul style="list-style-type: none"> ✓ pas de possibilité de télécharger quoi que ce soit ✓ Interface intuitive sans icône mais nécessitant la connaissance de son niveau CECR ✓ Choix possible des points grammaticaux à tester ✓ Les questions sont pour chaque point les mêmes à chaque essai
Le petit +	

