

Communiqué de presse

VERNISSAGE JACQUES SOULIÉ
LE **24 MARS** 2023 À 18H30

Oeuvres exposées depuis le 25 février jusqu'au 31 mars 2023

Massalia
XIV



L'Association **Didac'Ressources** a le plaisir de vous convier au **vernissage** de l'artiste **Jacques Soulié** le **24 mars 2023** dans le lieu partagé **Massalia VOx**, au 15 Boulevard de la Liberté, 13001, Marseille.

➤ AU SUJET DE L'ARTISTE

En février, la thématique de notre débat harissa se tournait vers les questions de santé mentale. À cette occasion, Jacques Soulié, artiste de cinquante-sept ans, atteint d'un trouble bipolaire T1 a intégré ses œuvres au débat et a ouvert l'échange.

Ses productions artistiques sont exposées depuis un mois, dans la grande salle de notre lieu partagé, et appartiennent à l'exposition "Mes images de compagnie" qui a été mise en place grâce à des données autobiographiques, aussi appelées "auto-destruction mentale" par l'artiste. Un procédé artistique qui permet de faire ressortir le vécu de Jacques Soulié.

Deux périodes d'inspiration artistique importantes :

- Lors de sa petite enfance, le peintre a dû quitter sa famille pour partir soigner son asthme et une bronchite. Cet éloignement a fait ressurgir des notions de séparation et de handicap physique.
- À l'âge adulte, Jacques Soulié a été diagnostiqué d'un trouble bipolaire T1. Suite à cela, il a effectué plusieurs séjours dans les hôpitaux psychiatriques de Arles, Montpellier et Nîmes. La fréquentation de ces lieux a fait émerger, chez lui, des thématiques artistiques autour de l'inclusion, de l'exclusion et de l'aliénation

Le procédé créatif de Jacques Soulié provient également de recherches en matière d'écriture, de dessin et de peinture, ainsi que d'inspirations liées aux travaux de plasticiens et plasticiennes, d'écrivains et d'écrivaines telles que Louise Bourgeois et Frida Kahlo, l'écrivaine Anaïs Nin ou encore, le peintre Victor Brauner.

L'exposition "Mes images de compagnie" est à la frontière du surréalisme, de l'art singulier et du pop art. "Ma peinture se veut, par définition, tant par sa conception et sa technique, dégagée de tout superflu pour donner à voir l'essentiel de ce que je veux faire apparaître", affirme l'artiste, Jacques Soulié.



> A PROPOS DU LIEU

Massalia VOx est un lieu d'expression libre pour tous et toutes. Fondé par Éclorre et Didac'Ressources, notre tiers-lieu est partagé avec d'autres associations. Notre volonté est de mélanger les publics, de proposer des actions d'éducation populaire et de rendre l'ensemble des activités accessibles. Situé au pied de la gare Saint-Charles, notre local d'environ 130m² accueille les idées et les projets originaux qui souhaitent y éclore.

Chaque usager est force de proposition pour suggérer des ateliers et des événements. Ainsi, les voix des marseillais et marseillaises émergent collectivement et s'expriment librement, afin d'être plus fortes ensemble.

Avant tout, c'est un lieu qui respecte la philosophie de Didac'Ressources c'est-à-dire lutter contre toute forme de discrimination à travers des actions d'éducation populaire : **le partage du savoir, c'est le partage du pouvoir.**

On valorise chacun et chacune, on met en avant les cultures populaires et les outils pédagogiques.

En février, à l'occasion du débat harissa sur les questions de santé mentale, le tiers-lieu s'est transformé en salle d'exposition, et organise en cette fin de mars, le vernissage avec le peintre, Jacques Soulié.



> PHOTOS

