

Massalia
FOX





Massalia VOx est un espace de proximité pour que **les voix des marseillaises et des marseillais** émergent collectivement et s'expriment librement. Pour qu'elles soient plus fortes et conscientes, on y construit et y partage des **outils, ressources et stratégies**.

Massalia VOx est un **lieu des possibles**. Il s'appuie sur différents supports accessibles et communs (jeux, récits, gâteaux, mémoire, livres, rencontres...) pour **générer du collectif** et accueille la diversité des initiatives utiles et originales qui souhaitent y éclore.



Café jeux et débats

- Café associatif ouvert au public
- Ludothèques (ludothèque généraliste, ludothèque adaptée aux personnes en situation de handicap, ludothèque de jeux pédagogiques et militants, création de jeux)
- Rencontres autour de discussions thématiques et/ou de jeux, avec possibilité de restauration

Centre de ressources

- Ressources sur la formation, la formation linguistique des adultes migrants, les pédagogies alternatives et l'éducation populaire, les migrations
- Ressources sur les enjeux décoloniaux, les questions de genre, les cultures et histoires du Marseille populaire

Centre de ressources

- Centre des cultures du Marseille populaire (cultures orales, cultures des quartiers populaires, supportérisme, histoire de l'immigration, cultures méditerranéennes, ouvrières...)
- Expositions, Concerts, Projections...
- Ateliers culturels et artistiques

Laboratoire d'initiatives solidaires

- Accompagnement à la création et au développement de projets
- Accueil de projets, formations, ateliers et activités d'habitants, collectifs et associations
- Conception et mise en oeuvre collective de projets de participation citoyenne
- Labolud / GRAF : création collaborative de jeux, d'outils d'éducation populaire et de formation



Un tiers lieu est un lieu hybride, ni espace public, ni espace privé, ni maison, ni travail, il construit une alternative, un lieu pour être ensemble, et pour faire ensemble.

Massalia VOx est **un tiers lieu populaire**. Populaire ...



Parce qu'il est **un outil mis à disposition des habitants**

Le lieu, ses ressources et ses compétences peuvent être mis à disposition concrètement pour les projets des habitants (des outils d'accompagnement aux projets ont été développés, des salles équipées et des ressources documentaires sont disponibles, une brigade de conseil en communication et en conception de projet a été constituée par des experts bénévoles...)



Parce qu'il met à l'honneur les multiples **identités et cultures** qui font le **Marseille populaire**

Des expositions, débats, concerts, projections, ateliers, gastronomie mais aussi collections de livres et ressources sont dédiés aux multiples identités et cultures du Marseille populaire (cultures des quartiers populaires, supportérisme, histoire de l'immigration, cultures méditerranéennes, cultures ouvrières...). La programmation est basée sur la participation et se construit sur les propositions des habitants.



Et parce que les outils, les ressources et les activités s'adressent à toutes et tous, selon les principes de **l'éducation populaire**

Les activités et les ressources sont basées sur les outils et méthodes de l'éducation populaire. Elles sont accessibles gratuitement ou à prix réduit, à toutes et à tous, ou à minima, aux personnes en difficulté et aux voisins, selon les modalités du lieu. Elles permettent de se rassembler, d'analyser, de comprendre, d'accéder aux cultures, d'élaborer des réponses collectives, de s'émanciper et de participer au fait politique.

Selon notre conception de l'éducation populaire :

- ❖ C'est en apprenant de l'expérience de chacun que le collectif se construit et se renforce
- ❖ C'est en mettant en commun la culture et le savoir que l'individu s'émancipe

La culture et le savoir sont donc des richesses qui produisent du pouvoir et qui doivent être mis en commun. **Le partage du savoir c'est le partage du pouvoir.** L'autodéfense intellectuelle et l'esprit critique sont les armes de l'éducation populaire. Elles permettent à chacune et chacun d'avoir voix au chapitre.

Dans cette perspective, nos activités et ressources structurent trois étapes vers la participation citoyenne :



Être ensemble

Partager des moments conviviaux et informels, pouvoir occuper ce lieu, lui donner vie, écrire sur ses murs, y boire des chocolats chauds (ou bière de gingembre), jouer, travailler, discuter, lire, dessiner, militer. Un café associatif hybride, accueillant, tour à tour bibliothèque, ludothèque, local associatif, atelier d'artistes. Accueillir les envies, laisser de l'espace à l'oisiveté. Cela permet de se connaître et d'aller vers du collectif.



Comprendre et explorer

Apprendre ensemble, apprendre de l'autre et transmettre ses savoirs et expériences, au travers de temps d'échange et de rencontre, mais aussi d'ateliers d'autodéfense intellectuelle, d'ateliers de création artistique, de groupes de témoignages et récits de vie, de formations, d'exploration, analyse et partage de ressources documentaires thématiques



Inventer nos réponses

Créer nos propres outils d'éducation populaire, des jeux et des ressources, inventer des événements, des projets, des actions citoyennes et politiques. Faciliter les projets et propositions d'actions et mettre à leur disposition toutes les ressources, outils, et compétences pour leur donner vie