

# Dossier pédagogique

## « Connaître la Francophonie »

**Enfants (9-12 ans, niveau A2)**



Tableau des contenus – Lot enfants

Dossiers thématiques	Thèmes	Objectifs communicatifs / pragmatiques	Culture francophone
La Francophonie dans le monde	La géographie de la Francophonie	- Identifier des drapeaux - Nommer des capitales - Légender une carte	Les pays de la Francophonie Les drapeaux de la Francophonie
	La longue histoire de la Francophonie	- Illustrer une frise chronologique - Comprendre et compléter un texte	Les grandes dates de la Francophonie. Des personnalités clés. L'emblème de l'OIF
	Les multiples visages de la Francophonie	- Découvrir des pays francophones à travers leurs symboles - Présenter brièvement un pays	Des lieux, monuments, plats, sports Quelques personnalités francophones
La langue française dans le monde	La place du français dans le monde	- Anticiper des informations - Reconstituer une infographie	La place et le rôle du français dans le monde Quelques données chiffrées sur le français
	Le(s) français	- Découvrir des mots, imaginer leur sens - Décoder des expressions imagées	Les mots français « d'ailleurs » Les expressions imagées francophones
	Des contes francophones	- Identifier des lectures oralisées - Restituer un conte	Les accents francophones Les contes d'Afrique francophone
Les réalisations de la Francophonie	Les classes bilingues	- Comprendre un acronyme - Comprendre un reportage - Comparer des classes	L'initiative ELAN L'enseignement du français au Vietnam
	Des CLAC et des livres	- Identifier des témoignages - Caractériser un programme	Le programme CLAC
	La Francophonie en jeux	- Jouer avec les mots - Caractériser un logo - Imaginer une mascotte	Les Jeux de la Francophonie

# La Francophonie dans le monde

## Parcours pédagogique

**Thèmes :** La géographie, l'histoire, les symboles, les personnalités

**Niveau :** A2

**Public :** enfants

**Durée indicative :** 45 à 60 minutes par séquence

**DÉCOUVERTE DU THÈME** ..... page 2   
 Comprendre un rébus.  
 Mutualiser ses connaissances.

### SÉQUENCES À LA CARTE

- |  |  |
|--|--|
| <p><b>Séquence « La géographie de la Francophonie »</b> <span style="float: right;">pages 3  et 4 </span></p> <p><b>Objectifs communicatifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Identifier des drapeaux.</li> <li> Nommer des capitales.</li> <li> Légender une carte.</li> </ul> | <p><b>Culture francophone</b></p> <p>Les pays de la Francophonie.<br/>         Les drapeaux de la Francophonie.</p>                                  |
| <p><b>Séquence « La longue histoire de la Francophonie »</b> <span style="float: right;">pages 6  et 7 </span></p> <p><b>Objectifs communicatifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Illustrer une frise chronologique.</li> <li> Comprendre et compléter un texte.</li> </ul>   | <p><b>Culture francophone</b></p> <p>Les grandes dates de la Francophonie.<br/>         Des personnalités clés.<br/>         L'emblème de l'OIF.</p> |
| <p><b>Séquence « Les multiples visages de la francophonie »</b> <span style="float: right;">pages 8  et 9 </span></p> <p><b>Objectifs communicatifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Découvrir des pays francophones à travers leurs symboles.</li> <li> Présenter brièvement un pays.</li> </ul>   | <p><b>Culture francophone</b></p> <p>Des lieux, monuments, plats, sports.<br/>         Quelques personnalités francophones.</p>                      |

**TÂCHE COLLABORATIVE** ..... page 11   
 Réaliser un jeu de société.

Pictogrammes utilisés :

 guide enseignant(e)	 fiche d'activités (apprenants)		
 support textuel	 support audio	 support vidéo	 support iconographique

Ce dossier contient un parcours pédagogique composé :

- d'une découverte du thème,
- de 3 séquences « à la carte »,
- d'une tâche collaborative.

Chaque séquence comprend une fiche d'activités pour les apprenants et une fiche d'accompagnement pour le professeur comportant des suggestions de mise en œuvre des activités ainsi que les corrigés. Les séquences « à la carte » sont utilisables indépendamment les unes des autres et sans ordre établi. La tâche collaborative finale est réalisable quel que soit le nombre de séquences traitées.



### GUIDE ENSEIGNANT(E) – DÉCOUVERTE DU THÈME

Expliquer aux apprenants le principe d'un rébus puis proposer le rébus suivant à la classe.



Pistes de corrections / Corrigés :

Franc + Co + faux + nid → Francophonie

Ecrire au tableau le mot reconstitué.

En petits groupes. *Proposez une définition de ce mot.*

Circuler dans la classe pour orienter les apprenants en leur donnant éventuellement la morphologie du mot : le terme « francophone » est composé du préfixe « franco- » un raccourci de « français » et de l'élément grec « phone » qui signifie « voix, son, langage ». Un francophone, c'est une personne qui parle le français.

Mise en commun à l'oral : noter au tableau les idées proposées par les apprenants.

Pistes de corrections / Corrigés :

Les pays où on parle français.



**Pour lancer la séquence.** Lève le pouce si tu entends le nom d'un pays francophone (où le français est la première ou la deuxième langue officielle) : le Canada, la Suisse, le Brésil, le Vietnam, le Portugal, le Sénégal, l'Australie, la Tunisie.

Dessiner 5 bulles au tableau représentant les 5 continents. *Donnez les noms des 5 continents.*

L'enseignant note les noms des continents au-dessus de chaque bulle.

*Placez dans chaque bulle les noms des pays entendus. Ajoutez les noms de pays francophones que vous connaissez.*

Les apprenants viennent spontanément écrire les noms repris par l'enseignant puis le groupe complète les propositions et s'autocorrige avec l'aide de l'enseignant.

Pistes de corrections / Corrigés :

- Amérique : Antilles françaises (Guadeloupe, Martinique), Canada (Nouveau Brunswick, Québec), États-Unis (Louisiane), Guyane française, Haïti, Saint-Barthélemy, Saint-Martin...
- Afrique : Algérie, Bénin, Burkina Faso, Burundi, Cameroun, Centrafrique, Comores, Congo, Côte d'Ivoire, Djibouti, Gabon, Guinée, Île Maurice, Madagascar, Mali, Maroc, Niger, Rwanda, Sénégal, Seychelles, Tchad, Togo, Tunisie...
- Asie : Cambodge, Inde (Chandernagor, Karikal, Mahé, Pondichéry, Yanaon), Laos, Viêt-Nam
- Europe : Andorre, France, Belgique, Italie (Val d'Aoste), Monaco, Luxembourg, Suisse
- Océanie : Nouvelle-Calédonie, Polynésie française, Wallis-et-Futuna, Vanuatu

 **Activité 1** – Individuellement. *Fais l'activité 1 : suis le code couleur pour colorier ces drapeaux de pays où le français est la langue ou une des langues officielles.*

Les apprenants comparent leurs coloriages puis complètent à deux les noms des pays. En profiter pour faire remarquer le genre de l'article devant les noms de pays ou son absence pour « Madagascar ».

Pistes de corrections / Corrigés :

La France, la Belgique, la Suisse, le Canada, le Sénégal, Madagascar.

**Activité 2** – Montrer la vidéo suivante : <http://mediatheque.francophonie.org/Les-drapeaux-de-la-Francophonie.html>

En petits groupes. *Faites l'activité 2 : regarde la vidéo et dessine ici trois autres drapeaux de pays francophones.*

Circuler parmi les groupes pour contrôler la progression de l'activité. Les apprenants comparent leurs productions.

**Activité 3** – À deux. *Faites l'activité 3 : relie les noms des capitales aux pays francophones correspondants.* Les apprenants sont invités à s'aider de la carte interactive (<http://www.francophonie.org/-80-Etats-et-gouvernements-.html>) ou d'un atlas.

Mise en commun : inviter les apprenants à formuler des phrases. Par exemple : « Dakar est la capitale du Sénégal. »

**Activité 4** – À deux. *Faites l'activité 4 : légendez la carte avec les informations recueillies lors des activités précédentes (noms des pays et capitales - dessins des drapeaux). Comptez les pays de chaque couleur pour compléter la légende du planisphère.*

Pistes de corrections / Corrigés :

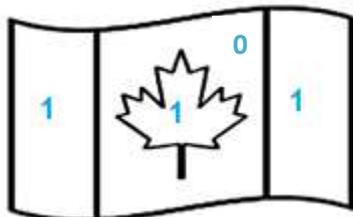
54, 23,3 Cf. <http://www.francophonie.org/Cartes-du-monde-de-la-Francophonie.html>.

**Pour aller plus loin** – Tester ce jeu sur TNI : <http://www.francophonie.org/spip.php?page=jeu>

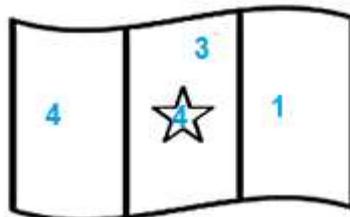


**Activité 1 – Suis le code couleur pour colorier ces drapeaux de pays francophones. Ensuite, complète le nom de chaque pays avec les voyelles manquantes (A-E-I-O-U).**

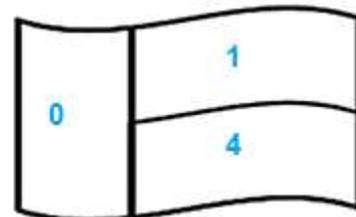
**Code :** 0 – blanc / 1 – rouge / 2 – bleu / 3 – jaune / 4 – vert / 5 – noir.



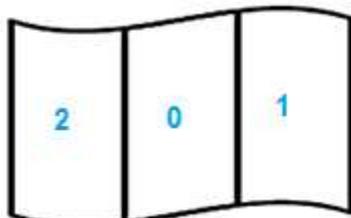
LE C \_ N \_ D \_



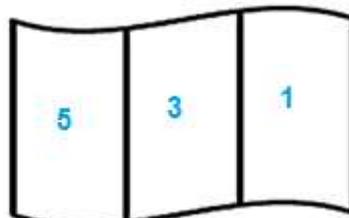
LE S \_ N \_ G \_ L



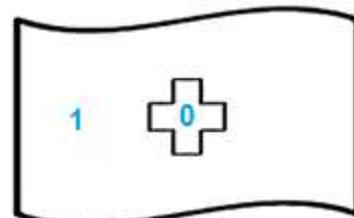
M \_ D \_ G \_ S C \_ R



LA FR \_ NC \_



LA B \_ LG \_ Q \_ \_



LA S \_ \_ S S \_

**Activité 2 – Regarde la vidéo et dessine ici trois autres drapeaux de pays francophones.**

--	--	--

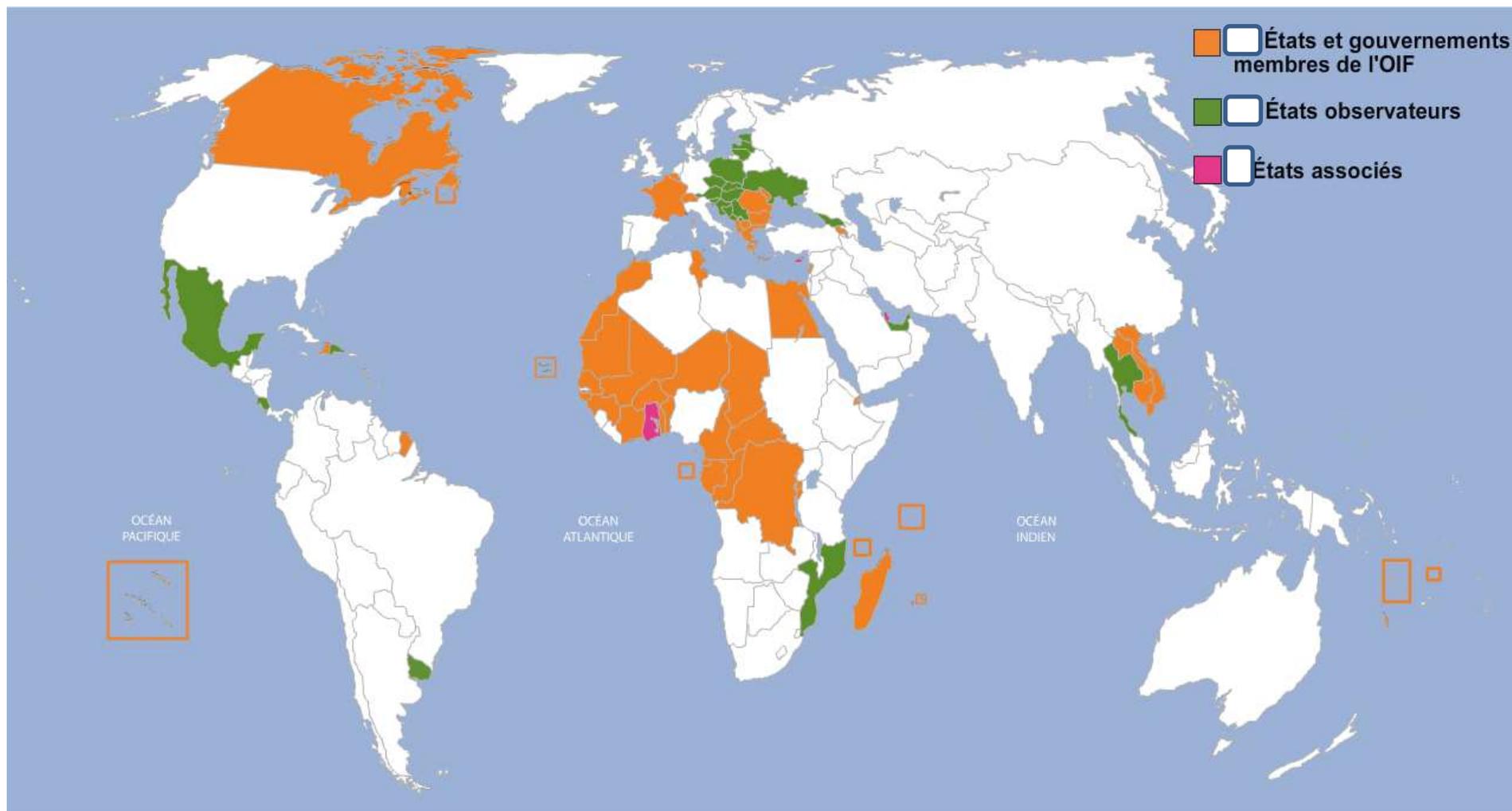
**Activité 3 – Relie les noms des capitales aux pays francophones correspondants.**

- |                 |   |                |
|-----------------|---|----------------|
| La Belgique     | ○ | Ouagadougou    |
| Le Bénin        | ○ | Ottawa         |
| Le Burkina Faso | ○ | Bruxelles      |
| Le Canada       | ○ | Port-au-Prince |
| Le Congo        | ○ | Bamako         |
| Haïti           | ○ | Porto-Novo     |
| Le Mali         | ○ | Brazzaville    |

### Activité 4 -

a) *Légende la carte avec les informations recueillies lors des activités précédentes.*

b) *Compte les pays de chaque couleur pour compléter la légende du planisphère.*





**Pour lancer la séquence.** Projeter ou reproduire au tableau le drapeau suivant :



En petits groupes. *Décrivez ce drapeau. À votre avis, que représente-t-il ?*  
Mise en commun à l'oral ; noter les hypothèses au tableau. Puis donner la solution si aucun groupe n'a trouvé.

Pistes de corrections / Corrigés :  
C'est l'emblème de l'OIF.

**Activité 1** – Découper les languettes d'images de la fiche « matériel » et en distribuer une à chaque apprenant.

- Individuellement. *Fais l'activité 1a : illustre la frise historique à l'aide des images à découper.*
- A deux. *Faites l'activité 1b : faites des phrases au passé composé pour raconter l'histoire de la Francophonie.*

Circuler parmi les groupes pour aider les apprenants dans la formulation des informations.

Mise en commun à l'oral.

Si le temps et le matériel disponible le permettent, inviter les apprenants à explorer la frise chronologique interactive de la Francophonie : <http://www.francophonie.org/Frise-historique-interactive-de-la.html>.

Proposer aux apprenants de choisir en petits groupes quelques événements supplémentaires à ajouter sur la frise. Les inviter à justifier leur choix.



**Activité 2** – A deux. *Faites l'activité 2 : lisez puis complétez le texte sur l'emblème de la Francophonie.*

Recueillir les propositions des apprenants et les noter au tableau.

Pistes de corrections / Corrigés :

Sur un fond **blanc**, cinq arcs de couleur **verte, violette, rouge, bleue** et **jaune**, s'appuient les uns sur les autres pour former un **cercle** (*forme géométrique*) symbolisant l'entraide, le regroupement et la collaboration. Les cinq couleurs rappellent les diverses couleurs des Etats participant au **Sommet** de la **Francophonie** (*rassemblement qui a lieu depuis 1986*) et les cinq **continents** (*parties de monde*).

**Activité 3** – Écrire au tableau la devise de l'OIF : « Égalité, Complémentarité, Solidarité ». Lever les obstacles lexicaux.

*En petits groupes. Imaginez un symbole pour illustrer cette devise (un dessin, un objet, une chorégraphie...).*

Pistes de corrections / Corrigés :

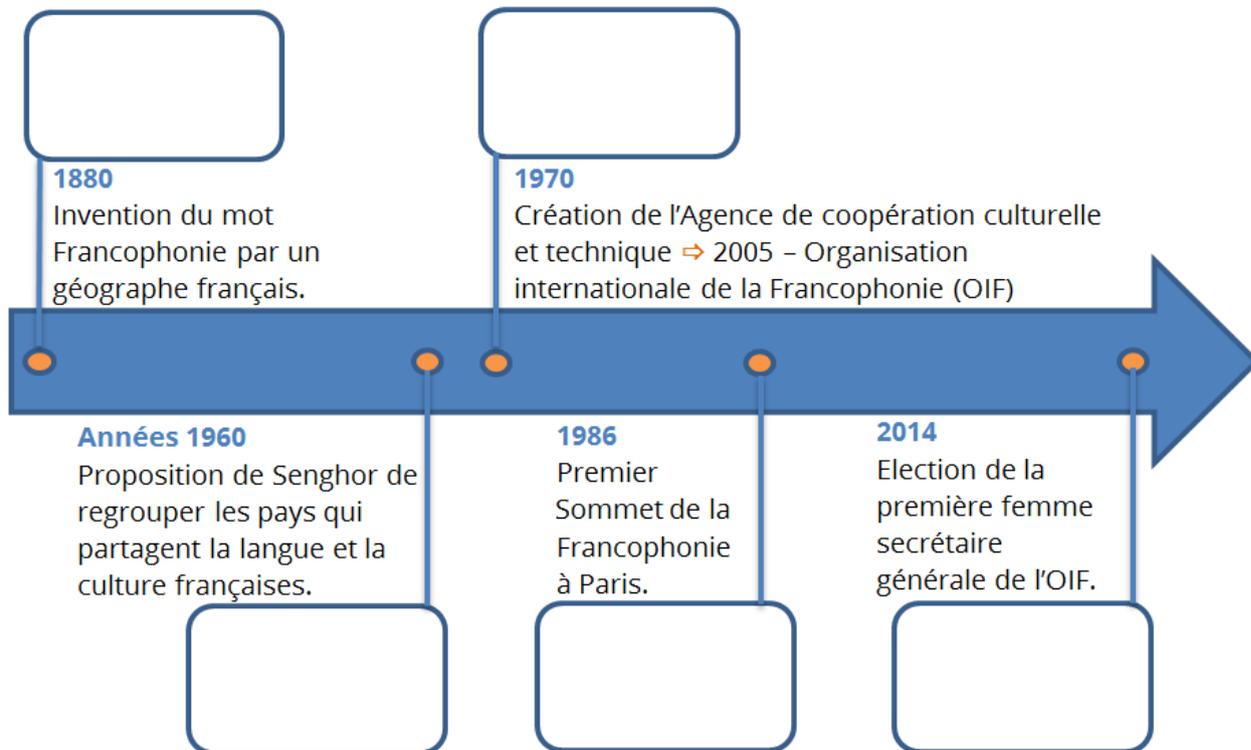
Propositions possibles : un puzzle avec des pièces de 5 couleurs, un arbre à 5 branches, une ronde, une farandole...





**Activité 1 -**

**a. Illustre la frise historique à l'aide des images à découper.**



**b. Fais des phrases au passé composé pour raconter l'histoire de la Francophonie.**

*Invention > On a inventé / Proposition > Ils ont proposé  
Création > On a créé / Election > Elle est élue ...*

**Activité 2 - Lis puis complète le texte sur l'emblème de la Francophonie.**



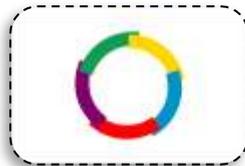
**« Égalité, Complémentarité, Solidarité ».**

Sur un fond **b** \_\_\_\_\_, cinq arcs de couleur **j** \_\_\_\_\_, **b** \_\_\_\_\_, **r** \_\_\_\_\_, **v** \_\_\_\_\_ et **v** \_\_\_\_\_, s'appuient les uns sur les autres pour former un **c** \_\_\_\_\_ (forme géométrique) symbolisant l'entraide, le regroupement et la collaboration.

Les cinq couleurs rappellent les diverses couleurs des États participant au **S** \_\_\_\_\_ de la **F** \_\_\_\_\_ (depuis 1986) et les cinq **c** \_\_\_\_\_ (parties de monde).



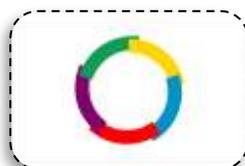
FICHE MATÉRIEL : LA LONGUE HISTOIRE DE LA FRANCOPHONIE



Michaëlle Jean (1957 - ...)	Onésime Reclus (1837-1916)	Emblème officiel de la Francophonie institutionnelle	Léopold Sédar Senghor (1906 - 2001)	Sommet de Paris
--------------------------------	-------------------------------	--	--	-----------------



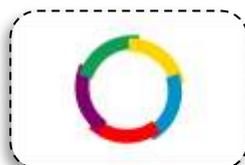
Michaëlle Jean (1957 - ...)	Onésime Reclus (1837-1916)	Emblème officiel de la Francophonie institutionnelle	Léopold Sédar Senghor (1906 - 2001)	Sommet de Paris
--------------------------------	-------------------------------	--	--	-----------------



Michaëlle Jean (1957 - ...)	Onésime Reclus (1837-1916)	Emblème officiel de la Francophonie institutionnelle	Léopold Sédar Senghor (1906 - 2001)	Sommet de Paris
--------------------------------	-------------------------------	--	--	-----------------



Michaëlle Jean (1957 - ...)	Onésime Reclus (1837-1916)	Emblème officiel de la Francophonie institutionnelle	Léopold Sédar Senghor (1906 - 2001)	Sommet de Paris
--------------------------------	-------------------------------	--	--	-----------------



Michaëlle Jean (1957 - ...)	Onésime Reclus (1837-1916)	Emblème officiel de la Francophonie institutionnelle	Léopold Sédar Senghor (1906 - 2001)	Sommet de Paris
--------------------------------	-------------------------------	--	--	-----------------



**Pour lancer la séquence.** À deux. *Citez 3 symboles de votre pays.*  
Mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :  
Réponses libres



**Activité 1** - À deux. *Faites l'activité 1 : observez les images et retrouvez leurs légendes. Proposez ensuite des catégories pour les classer.*

Laissez les binômes échanger et faire des hypothèses puis faire une mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :  
Catégories possibles : les monuments, les personnalités, les plats, les sports, les lieux célèbres...

**Activité 2** - En petits groupes. *Faites l'activité 2 : retrouve les quatre pays francophones représentés par les images et présente un pays de ton choix.*

Les élèves se mettent par groupes et choisissent un pays. Ils complètent les amorces de phrases proposées et sont invités à en ajouter s'ils le souhaitent.

Mise en commun : tour à tour, les apprenants situent le pays choisi sur la carte de la francophonie et le présentent à la classe.

Pistes de corrections / Corrigés :

Pays n°1 - Le Sénégal : un baobab, un poulet Yassa, un car rapide, le monument de la Renaissance africaine à Dakar, Abdou Diouf, ancien Secrétaire général de l'OIF et ex-président du Sénégal.

Pays n°2 - Le Canada : Céline Dion, du sirop d'érable, un caribou, le hockey sur glace, Montréal.

Pays n°3 - La Belgique : l'Atomium, un plat de moules-frites, Stromae, le Manneken Pis, la Grand-Place de Bruxelles.

Pays n°4 - La France : le Mont Saint-Michel, un plateau de fromages, le tour de France, le feu d'artifice du 14 juillet, Omar Sy.

**Activité 3** - En petits groupes. *Choisissez un autre pays francophone et faites des recherches (sur Internet ou dans des livres et magazines) pour proposer à votre tour cinq images représentant ce pays. Proposez-les à la classe qui devra deviner de quel pays il s'agit et le situer sur le planisphère de la Francophonie.*



**Activité 1 – Observe les images et retrouve leurs légendes. Propose ensuite des catégories pour les classer.**



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

un baobab    un caribou    le Mont Saint-Michel    du sirop d'érable    un plateau de fromages  
 Stromae    le tour de France    le Manneken Pis    le feu d'artifice du 14 juillet    Omar Sy  
 l'Atomium    Céline Dion    un poulet Yassa    un plat de moules-frites    un car rapide    Abdou Diouf  
 le monument de la Renaissance africaine à Dakar    la Grand-Place de Bruxelles    le hockey sur glace  
 Montréal

**Activité 2 – Retrouve les quatre pays francophones représentés par les images et présente un pays de ton choix.**

Utilise les amorces de la bulle pour ta présentation.

Pays n° 1 : .....

Pays n° 2 : .....

Pays n° 3 : .....

Pays n° 4 : .....



La capitale du/de la ... est ... .  
 Il y a ... habitants.  
 Le drapeau est ... .  
 On parle ... .  
 La fête nationale est le ... .  
 On peut visiter/voir ... .  
 On peut faire ... .  
 On mange ... .  
 Etc.



Consulter la carte interactive de la Francophonie puis choisir 7 pays. Faire réaliser les cartes selon la matrice suivante : il y aura donc 6 cartes par pays choisi.

En petits groupes. *Préparez des cartes pour le jeu des pays francophones.*

Exemple ci-dessous pour les trois premières cartes du Sénégal.

LE SÉNÉGAL	LE SÉNÉGAL	LE SÉNÉGAL
		
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/>Continent</li> <li><input type="checkbox"/>Drapeau</li> <li><input type="checkbox"/>Capitale</li> <li><input type="checkbox"/>Nationalité</li> <li><input type="checkbox"/>Symbole</li> <li><input type="checkbox"/>Personnalité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/>Continent</li> <li><input checked="" type="checkbox"/>Drapeau</li> <li><input type="checkbox"/>Capitale</li> <li><input type="checkbox"/>Nationalité</li> <li><input type="checkbox"/>Symbole</li> <li><input type="checkbox"/>Personnalité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/>Continent</li> <li><input type="checkbox"/>Drapeau</li> <li><input type="checkbox"/>Capitale</li> <li><input type="checkbox"/>Nationalité</li> <li><input type="checkbox"/>Symbole</li> <li><input checked="" type="checkbox"/>Personnalité</li> </ul>

Etc.

Circuler parmi les groupes pour apporter aide et correction.

Organiser une partie à la manière du jeu des « 7 familles » : tour à tour, des tandems d'apprenants essaient de reconstituer les groupes de cartes correspondants à un pays francophone.

Crédits photo :

- Site de l'OIF,
- Wikimedia Commons.

- Organisation internationale de la Francophonie : <http://www.francophonie.org/>
- Présentation de l'OIF : <https://www.youtube.com/watch?v=B5p6RKM9NH8>

### SÉQUENCE À LA CARTE : LA GÉOGRAPHIE DE LA FRANCOPHONIE

- Cartes de la Francophonie :  
<http://www.francophonie.org/-80-Etats-et-gouvernements-.html>  
<http://www.francophonie.org/Cartes-du-monde-de-la-Francophonie.html>  
<http://www.francophonie.org/spip.php?page=jeu> (jeu interactif)
- Vidéo « Les drapeaux de la Francophonie » :  
<http://mediatheque.francophonie.org/Les-drapeaux-de-la-Francophonie.html>

### SÉQUENCE À LA CARTE : LA LONGUE HISTOIRE DE LA FRANCOPHONIE

- L'histoire de l'OIF :  
<http://www.francophonie.org/Chronologie.html>  
<http://www.francophonie.org/Frise-historique-interactive-de-la.html> (frise interactive)  
<http://tvfrancophonie.org/h264/39> (vidéo)

### SÉQUENCE À LA CARTE : LA LONGUE HISTOIRE DE LA FRANCOPHONIE

- Les saveurs du monde :  
<http://focus.tv5monde.com/saveursdumonde/>
- Symboles et emblèmes de France et de Belgique :  
<http://focus.tv5monde.com/symboles-france/>  
<http://focus.tv5monde.com/symboles-belgique/>

# La langue française dans le monde

## Parcours pédagogique

**Thèmes :** les variantes du français, les mots et expressions, les accents, les contes

**Niveau :** A2

**Public :** enfants

**Durée indicative :** 45 à 60 minutes par séquence

**DÉCOUVERTE DU THÈME** ..... page 2 

 Faire des hypothèses sur des lieux et découvrir des variantes du français.

### SÉQUENCES À LA CARTE

#### Séquence « La place du français dans le monde »

pages 3  et 4 

##### Objectifs communicatifs

-  Anticiper des informations.
-  Reconstituer une infographie.

##### Culture francophone

La place et le rôle du français dans le monde.  
Quelques données chiffrées sur le français.

#### Séquence « Le(s) français »

pages 5  et 6 

##### Objectifs communicatifs

-  Découvrir des mots, imaginer leur sens.
-  Décoder des expressions imagées.

##### Culture francophone

Les mots français « d'ailleurs ».  
Les expressions imagées francophones.

#### Séquence « Contes francophones »

pages 7  et 8 

##### Objectifs communicatifs

-  Identifier des lectures oralisées.
-  Restituer un conte.

##### Culture francophone

Les accents francophones.  
Les contes d'Afrique francophone.

**TÂCHE COLLABORATIVE** ..... page 10 

Dresser un portrait linguistique et culturel d'un pays de la Francophonie.

Pictogrammes utilisés :



parcours pédagogique (enseignant)



fiche d'activités (apprenants)



support textuel



support audio



support vidéo



support iconographique

Ce dossier contient un parcours pédagogique composé :

- d'une découverte du thème,
- de 3 séquences « à la carte »,
- d'une tâche collaborative.

Chaque séquence comprend une fiche d'activités pour les apprenants et une fiche d'accompagnement pour le professeur comportant des suggestions de mise en œuvre des activités ainsi que les corrigés.

Les séquences « à la carte » sont utilisables indépendamment les unes des autres et sans ordre établi.

La tâche collaborative finale est réalisable quel que soit le nombre de séquences traitées.



### GUIDE ENSEIGNANT(E) – DÉCOUVERTE DU THÈME



Diffuser le quatrième clip de la série « On aime les mots » (1/4) (disponible sur la chaîne *YouTube* de l'OIF : <http://tinyurl.com/zpsh8n6>) sans le son.

Inviter les apprenants à faire des hypothèses sur les 2 continents et/ou pays représentés dans la vidéo.

Montrer à nouveau le clip avec le son.

*Quelles langues parlent les personnes de la vidéo ?*

*Remarquez-vous des différences dans leurs manières de parler ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

Ils parlent tous français. Ils ont des accents différents.

Montrer à nouveau la première moitié du clip avec le son (scène des jeunes en Afrique).

*Décrivez la situation.*

*Quel est le point commun entre les mots « une ambiance » et « une teuf » ?*

Pour guider les apprenants, les inviter à prononcer les sons du mot « teuf » à l'envers.

Pistes de corrections / Corrigés :

Ce sont deux mots utilisés par les jeunes francophones pour désigner « une fête ».



**Pour lancer la séquence.** Animer oralement un mini-quizz (écrire éventuellement les propositions au tableau) :

1. Combien de personnes parlent français dans le monde ?

- 50 millions
- 100 millions
- Plus de 200 millions

2. Complète : « La langue française est la ... langue parlée dans le monde. »

- première
- troisième
- cinquième

Encourager la spontanéité des réponses. Amener les apprenants à s'interroger avant de donner la réponse.

Pistes de corrections / Corrigés :

Plus de 200 millions / La cinquième

**Activité 1** - À deux. *Faites l'activité 1 : décrivez les pictogrammes et faites des hypothèses sur ce qu'ils signifient.*

Laisser les binômes échanger et faire des hypothèses puis procéder à une mise en commun à l'oral.

**Activité 2** - Vérifier la bonne compréhension des mots proposés.

À deux. *Faites l'activité 2 : complétez l'infographie de l'activité 1 avec les éléments suivants.*

Projeter ou reproduire l'infographie (1) au tableau et organiser une « course au tableau ». Les apprenants volontaires courent le plus vite possible noter leurs informations au tableau.

Une fois l'infographie complétée, inviter les apprenants à formuler des phrases complètes pour en rendre compte.

Pistes de corrections / Corrigés :

Il y a 274 millions de francophones. Le français est la deuxième langue apprise dans le monde. Etc.



**Activité 3** - Montrer la vidéo disponible sur la chaîne YouTube de l'OIF : <http://tinyurl.com/jxsn2ot>.

En groupe classe. *Faites l'activité 3 : regardez l'animation pour vérifier et compléter tes informations.*

Visionnage de 0'35 à 1'35.

Mise en commun deux à deux puis en groupe-classe.

**Activité 4** - En petits groupes. *Légendez la carte de la francophonie à l'aide des informations que vous venez de collecter.*

Distribuer à chaque petit groupe le planisphère de la Francophonie proposé dans le dossier « La Francophonie dans le monde ».

Afficher les planisphères légendés sur les murs de la classe et encourager la circulation et les commentaires des apprenants.



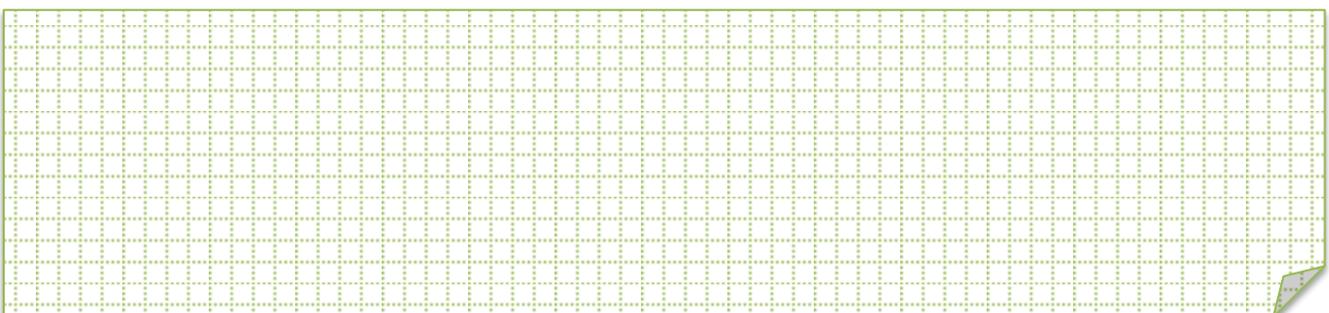
Activité 1 - Décris les pictogrammes et fais des hypothèses sur ce qu'ils signifient.



Activité 2 - Complète l'infographie de l'activité 1 avec les éléments suivants.



Activité 3 - Regarde l'animation pour vérifier et compléter tes informations.





**Pour lancer la séquence.** Animer oralement un mini-quiz (écrire éventuellement les différentes propositions au tableau) : *retrouvez le sens de ces expressions en criant a ou b.*

- Avoir la tête dans les nuages c'est : **a.** voyager / **b.** rêver
- Avoir la frite c'est : **a.** être en forme / **b.** avoir faim
- Etre bleu de quelqu'un c'est : **a.** avoir peur / **b.** être amoureux

Encourager la spontanéité des réponses. Amener les apprenants à s'interroger avant de donner la réponse.

Pistes de corrections / Corrigés :

b (en France), a (en France), b (en Belgique)

**Activité 1** - À deux. *Faites l'activité 1 : imaginez la définition de chaque mot en vous aidant des illustrations puis devinez dans quel pays il est utilisé.*

Laisser les binômes échanger et faire des hypothèses puis procéder à une mise en commun à l'oral. Ne pas chercher à obtenir une définition exacte. Inciter les apprenants à s'aider des illustrations et du vocabulaire connu pour donner le sens des mots. Veiller à la bonne prononciation et orthographe des noms de pays correspondants aux drapeaux.



Pistes de corrections / Corrigés :

Champagné (Congo) : n. m. personne qui connaît beaucoup de monde.

Dracher (Belgique) : verbe impers. Pleuvoir beaucoup (à verses, à torrents).

Fada (Midi de la France) : adj. et nom. Un peu fou.

Poudrière (Québec) : n. f. Neige chassée par le vent.

Ristrette (Suisse) : n. m. Petit café très fort.

Tap-tap (Haïti) : n. m. Petit car rapide.

Les animations qui correspondent à ces mots sont disponibles ici :

<http://www.tv5monde.com/cms/chaine-francophone/lf/Tous-les-dossiers-et-les-publications-LF/p-31488-Dis-moi-dix-mots.htm>



**Activité 2** – En petits groupes. *Faites l'activité 2 : complétez les expressions imagées avec des mots du corps puis imaginez leurs significations.*

Laisser libre cours aux échanges : c'est la phase la plus importante. Circuler parmi les apprenants pour aider les apprenants à décrire les illustrations et veiller à ce que les propositions soient formulées en français.

Pistes de corrections / Corrigés :

Au Sénégal, « avoir une grande **bouche** » signifie parler beaucoup, trop, être bavard(e).

En Belgique, « faire de son **nez** » signifie être prétentieux/prétentieuse.

En France, « avoir la main **verte** » signifie être doué(e) pour la culture des plantes.

D'autres expressions imagées francophones illustrées par Zelda Zonk, ici : <http://www.tv5monde.com/cms/chaine-francophone/lf/p-11171-Les-expressions-images-d-Archibald.htm>

**Activité 3** – Conserver les mêmes groupes. *Pensez à une expression dans votre langue puis dessinez-la ou mimez-la.*

Laisser aux groupes quelques minutes de préparation. Circuler parmi les apprenants pour leur souffler éventuellement quelques expressions puis lancer le jeu.



Activité 1 – *Imagine la définition de chaque mot puis devine dans quel pays il est utilisé.*

CHAM  
PA  
GNÉ

DRA  
CHER

FA  
DA

POU  
DRE  
RIE

RS  
TE  
TE

VAL  
TAP



Activité 2 – *Complète les expressions imagées avec des mots du corps puis explique leurs significations.*



Au Sénégal, que signifie  
« avoir une grande ..... » ?



En Belgique, que signifie  
« faire de son ..... » ?



En France, que signifie  
« avoir la ..... verte » ?



**Pour lancer la séquence.** Inviter les apprenants à s'asseoir en cercle, confortablement, à faire silence et prononcer plusieurs fois l'amorce « Il était une fois... » sur des tons différents. Proposer des variantes : « Un jour, dans un pays lointain... », « Autrefois, dans un village... ». Inciter les apprenants à réagir spontanément et les interroger sur ce qui va suivre.



**Activité 1** - À deux. *Faites l'activité 1 : retrouvez l'ordre des débuts de contes entendus.*

Faire écouter tour à tour les 15 premières secondes des contes suivants.

<http://www.conte-moi.net/contes/princesse-orgueilleuse>

<http://www.conte-moi.net/contes/fourmi-et-roi-salomon>

<http://www.conte-moi.net/contes/hyene-et-aveugle>

<http://www.conte-moi.net/contes/garcon-aux-grandes-oreilles>

Laisser les binômes se mettre d'accord et faire des hypothèses puis procéder à une mise en commun à l'oral. Annoncer l'écoute intégrale du conte du Maroc. Demander aux apprenants de faire des hypothèses sur l'histoire en s'appuyant sur le titre et les premières phrases entendues.

Pistes de corrections / Corrigés :

Chaque conte est disponible sur le site en français et en langue locale.

- Extrait n°1 *La princesse orgueilleuse*, conte du Mali
- Extrait n°2 *La fourmi et le roi Salomon*, conte de Mauritanie
- Extrait n°3 *L'hyène et l'aveugle*, conte du Sénégal
- Extrait n°4 *Le garçon aux grandes oreilles*, conte du Maroc



**Activité 2** – Diviser la classe en deux groupes. *Faites l'activité 2 : Groupe A. regardez le début de l'animation conte puis décrivez les personnages et les actions. / Groupe B. écoutez le début du conte puis dessinez ce que vous avez entendu.*

Placer le groupe B dos à l'écran et diffuser d'abord le film d'animation (disponible sous l'onglet « film » sur la même page que la lecture et sur le site de TV5MONDE : <http://enseigner.tv5monde.com/file/le-garcon-aux-grandes-oreilles>) sans le son. (Arrêter le visionnage à 5'18, au moment où la rumeur se répand dans toute la ville). Faire ensuite sortir le groupe A pour la mise en commun des observations puis diffuser à nouveau l'animation pour le groupe B en masquant l'image. Laisser du temps au groupe B pour la réalisation des dessins. Former des binômes avec un apprenant du groupe A et un du groupe B pour la réalisation de la deuxième partie de l'activité : *à deux, racontez le début du conte en quelques phrases en vous aidant des mots du nuage.*

*A votre avis, que va-t-il se passer maintenant ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

Réponses libres.

**Activité 3** – En petits groupes. *Faites l'activité 3 : réalisez une bande dessinée à partir de l'histoire du garçon aux grandes oreilles ou d'un conte francophone de votre choix.*

Circuler parmi les apprenants pour leur apporter aide et correction pendant la réalisation des vignettes.

Selon le temps et le matériel audiovisuel disponible : montrer les animations des contes dont la classe a écouté l'ouverture en début de séquence :

<http://enseigner.tv5monde.com/collection/conte-moi>

Laisser les groupes se répartir les contes. Afficher les réalisations dans la salle de classe.



**Activité 1 – Retrouve l'ordre des débuts de contes entendus.**



- 👂 Extrait n°... *L'hyène et l'aveugle*, conte du Sénégal
- 👂 Extrait n°... *La princesse orgueilleuse*, conte du Mali
- 👂 Extrait n°... *Le garçon aux grandes oreilles*, conte du Maroc
- 👂 Extrait n°... *La fourmi et le roi Salomon*, conte de Mauritanie

**Activité 2 – Regarde l'animation puis décris les personnages et les actions que tu as vus. / Écoute le début du conte puis dessine ce que tu as entendu.**

**A deux, racontez le début du conte en quelques phrases en vous aidant des mots du nuage.**



**Activité 3 – Réalise une bande dessinée en 5 vignettes sur l'histoire du garçon aux grandes oreilles ou sur un autre conte francophone de votre choix.**



Former des groupes de 4 ou 5 apprenants. Attribuer à chaque groupe un pays francophone évoqué dans les activités du dossier.

En petits groupes. *Faites « le portrait francophone » du pays.*

- *Données chiffrées sur la place du français,*
- *Mots et/ou expressions typiques,*
- *Personnalité ou conte connu,*

*Présentez le « portrait francophone » sur une feuille libre et ajoutez des illustrations si vous le voulez/pouvez.*

Disposer les fiches-portraits sur le mur autour du planisphère de l'OIF. Relier chaque fiche à sa zone géographique avec un brin de laine ou de raphia.

En petits groupes. *Présentez oralement le portrait de votre pays.*

Crédits photos et vidéos :

Séquence « Les français » :

- Graphiste réseau Canopé - « Dis-moi dix mots en langue(s) française(s) » : Noémie Perquin.
- « Les expressions imagées d'Archibald » illustrées par Zelda Zonk.
- « Conte-moi » - Éditions Deci-dela.

- Organisation internationale de la Francophonie : <http://www.francophonie.org/>
- Présentation de l'OIF : <https://www.youtube.com/watch?v=B5p6RKM9NH8>

### SÉQUENCE À LA CARTE : DÉCOUVERTE DU THÈME

- Série « On aime les mots » :  
<https://www.youtube.com/watch?v=14canhtDczM>  
<https://www.youtube.com/watch?v=VPakLIUNPMI>  
<https://www.youtube.com/watch?v=1eiJmDdFtZQ>  
<https://www.youtube.com/watch?v=uXMkmGTIMz0>

### SÉQUENCE À LA CARTE : LA PLACE DU FRANÇAIS DANS LE MONDE

- La langue française dans le monde : <https://www.youtube.com/watch?v=llgy8APXFyl>

### SÉQUENCE À LA CARTE : LE(S) FRANÇAIS

- Concours « Dis-moi dix mots » :  
<http://www.dismoidixmots.culture.fr/>  
<http://www.dismoidixmots.culture.fr/outils/fiches-pedagogiques-fle>
- Les expressions imagées d'Archibald : <http://www.tv5monde.com/cms/chaine-francophone/lf/p-11171-Les-expressions-imagees-d-Archibald.htm>

### SÉQUENCE À LA CARTE : LES CONTES FRANCOPHONES

- « Conte-moi la francophonie » : <http://www.conte-moi.net/conte-moi-francophonie>
- « Conte-moi » : patrimoine oral francophone : <http://enseigner.tv5monde.com/collection/conte-moi>

# Les réalisations de la Francophonie

## Parcours pédagogique

**Thèmes** : culture, sport, éducation

**Niveau** : A2

**Public** : enfants

**Durée indicative** : 45 à 60 minutes par séquence

**DÉCOUVERTE DU THÈME** ..... page 2 

 Décrire des images.

### SÉQUENCES À LA CARTE

#### Séquence « Les classes bilingues »

##### Objectifs communicatifs

-  Comprendre un acronyme.
-  Comprendre un reportage.
-  Comparer des classes.

pages 3  et 4 

#### Culture francophone

L'initiative ELAN.

L'enseignement du français au Vietnam.

#### Séquence « Des CLAC et des livres »

##### Objectifs communicatifs

-  Identifier des témoignages.
-  Caractériser un programme.

pages 6  et 7 

#### Culture francophone

Le programme CLAC.

#### Séquence « La Francophonie en jeux »

##### Objectifs communicatifs

-  Jouer avec les mots.
-  Caractériser un logo.
- Imaginer une mascotte.

pages 8  et 9 

#### Culture francophone

Les Jeux de la Francophonie.

**TÂCHE COLLABORATIVE** ..... pages 10-11 

Imaginer une action ou un événement.

Pictogrammes utilisés :



guide enseignant(e)



fiche d'activités (apprenants)



support textuel



support audio



support vidéo



support iconographique

Ce dossier contient un parcours pédagogique composé :

- d'une découverte du thème,
- de 3 séquences « à la carte »,
- d'une tâche collaborative.

Chaque séquence comprend une fiche d'activités pour les apprenants et une fiche d'accompagnement pour le professeur comportant des suggestions de mise en œuvre des activités ainsi que les corrigés.

Les séquences « à la carte » sont utilisables indépendamment les unes des autres et sans ordre établi.

La tâche collaborative finale est réalisable quel que soit le nombre de séquences traitées.



### GUIDE ENSEIGNANT(E) – DÉCOUVERTE DU THÈME

Imprimer et découper ou projeter les images suivantes.

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



En petits groupes. *Observez ces photographies et décrivez-les.*

Mise en commun à l'oral. Noter les mots clés.

Noter ensuite la liste des champs d'actions de l'OIF au tableau :

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| a. Économie               | f. Innovation numérique                   |
| b. Éducation et formation | g. Développement durable                  |
| c. Égalité homme-femme    | h. Paix, démocratie et droits de l'homme. |
| d. Société civile         | i. Langue française et multilinguisme     |
| e. Jeunesse               | j. Diversité et développement culturel    |

Lever les obstacles lexicaux puis inviter les apprenants à désigner pour chacun l'image correspondante.

À deux. *Retrouvez l'image qui correspond à chaque domaine.*

Mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :

Accepter toutes les propositions justifiables.

1-i ; 2-j ; 3-h ; 4-b ; 5- a ; 6-g ; 7-f ; 8-e ; 9-c ; 10-d.



**Pour lancer la séquence.** Projeter ou reproduire au tableau l'illustration suivante.



*Décrivez cette jeune fille.*

Faire une mise en commun à l'oral ; encourager la spontanéité des réponses.

Pistes de corrections / Corrigés :

C'est une élève. Elle utilise deux langues. Elle parle en français et en vietnamien. Elle est bilingue.

**Activité 1** – À deux. *Faites l'activité 1 : complétez la grille à l'aide des définitions.*

Mise en commun à l'oral : noter les mots retrouvés au tableau. Expliquer en quoi consiste un acronyme.

Pistes de corrections / Corrigés :

ECOLE / LANGUES / AFRIQUE / NATIONALES

 **Activité 2** – Montrer les premières secondes de l'émission "Destination francophonie" de TV5 Monde, diffusée les 21 et 22 mai 2016 - Focus sur le programme ELAN au Bénin - disponible sur le site du programme : <http://www.elan-afrique.org/ressources/videos/destination-francophonie-elan-au-benin> Individuellement. *Fais l'activité 2a : regarde la vidéo et entoure sur la carte le pays du reportage.*

Inviter les apprenants à comparer leurs réponses avec leur voisin(e).

Montrer le reportage extrait de la même émission (**de 1'36 à 2'36**) en deux parties (d'abord la séquence dans la classe pour faire réaliser l'activité 2b puis les interviews pour l'activité 2c).

À deux. *Faites l'activité 2b et c : regardez à nouveau l'extrait et validez ou non les informations.*

*Retrouvez qui a dit ces phrases.*

Mise en commun à l'oral : inviter les apprenants à lever ou baisser le pouce pour la correction de l'activité 2b.

Pistes de corrections / Corrigés :

Cf. vidéo

 **Activité 3** – Répartir la classe en petits groupes puis montrer le début du reportage sur l'enseignement du français au Vietnam (**de 0'00 à 1'30**) à l'adresse suivante : <http://information.tv5monde.com/info/francophonie-verites-legendes-et-curiosites-1713>

Inviter les apprenants à comparer leur classe avec la classe filmée.

En petits groupes. *Faites l'activité 3 : regardez le reportage puis comparez votre classe à celle de la vidéo.*

Pour la mise en commun en groupe-classe, laisser les apprenants échanger librement.



**Activité 1 – Complète la grille à l'aide des définitions.**

C'est le lieu où tu étudies. Une **E** \_ \_ \_ \_ \_

Tu les utilises pour parler. Les **L** \_ \_ \_ \_ \_

C'est un continent. L' **A** \_ \_ \_ \_ \_

C'est l'adjectif (féminin/pluriel) de « nation ». **N** \_ \_ \_ \_ \_



**Activité 2 –**

**a. Regarde la vidéo et entoure sur la carte le pays du reportage.**



**b. Regarde à nouveau l'extrait et valide ou non les informations.**



**La langue maternelle est la langue du pays où on est né.**

Le tableau est divisé en deux parties.		
Les élèves apprennent à compter.		
Les élèves apprennent l'alphabet.		
Le professeur écrit seulement en français.		
Le professeur utilise d'abord la langue maternelle.		

**c. Retrouve qui a dit ces phrases.**



1. Le professeur



2. Le directeur de l'école



3. La chercheuse

- N°... Les enfants comprennent mieux.
- N°... Notre souhait est que le programme soit généralisé.
- N°... Les enfants progressent vite.
- N°... La langue française est partagée à partir de nos langues nationales.



**La langue nationale est la langue parlée par les habitants d'un pays. Il en existe parfois plusieurs dans un pays.**

**Activité 3 – Regarde le reportage puis compare ta classe à celle de la vidéo.**

	Le professeur	Les élèves
Dans la classe à ..... (ville) au ..... (Pays).	..... ..... .....	..... ..... .....
Dans ma classe à ..... au / en ..... (Pays).	..... ..... .....	..... ..... .....



**Pour lancer la séquence.** Distribuer la fiche d'activités.

À deux. *Faites l'activité 0 : décrivez ce lieu et ce que font les enfants. Et vous, que voudriez-vous y faire ?*  
Mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :  
Réponses libres.

 **Activité 1** – Inviter les apprenants à lire les mots proposés dans l'activité et s'assurer qu'ils sont compris de tous. Diffuser ensuite un extrait (**de 0'37 à 1'20**) de l'émission « Destination francophonie » consacrée au Burundi disponible à l'adresse : <http://mediatheque.francophonie.org/Destination-francophonie-Burundi.html>

À deux. *Faites l'activité 1 : regardez le reportage sur un CLAC au Burundi et complétez les listes avec les mots des nuages.*  
Mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :  
Au CLAC il y a des BD, des romans, des livres d'histoire, de géographie et de droit.  
Au CLAC on regarde/fait des films de cinéma, du théâtre, du slam, des émissions de télé.

 **Activité 2** – Demander aux apprenants de lire le texte de l'activité 2 et s'assurer de la compréhension globale des énoncés.

À deux. *Faites l'activité 2 : associez les questions aux réponses.*

Mise en commun : un apprenant lance une question à un camarade de son choix qui lui donne la réponse et ainsi de suite.

Pistes de corrections / Corrigés :  
Que signifie CLAC ? ⇒ Centre de Lecture et d'animation culturelle.  
Qu'est-ce qu'un CLAC ? ⇒ C'est un bâtiment avec une bibliothèque et une salle d'animation dans un village de 5000 à 20000 habitants.  
Pourquoi ? ⇒ La bibliothèque permet à la population qui sait lire de trouver des livres, facilite le travail des enseignants et favorise la réussite des élèves.  
Pour qui ? ⇒ Toute la population : surtout les enfants et les jeunes de moins de 18 ans, mais aussi les enseignants, les associations, les ONG...

**Activité 3** – Apporter si possible des feutres, des crayons de couleurs et prévoir des feuilles de format A5.

En petits groupes. *Imaginez un « flyer », une affichette pour présenter un CLAC et donner envie à votre famille et à vos amis d'y venir.*

Circuler parmi les groupes pour guider les productions.  
Faire circuler les créations dans la classe.



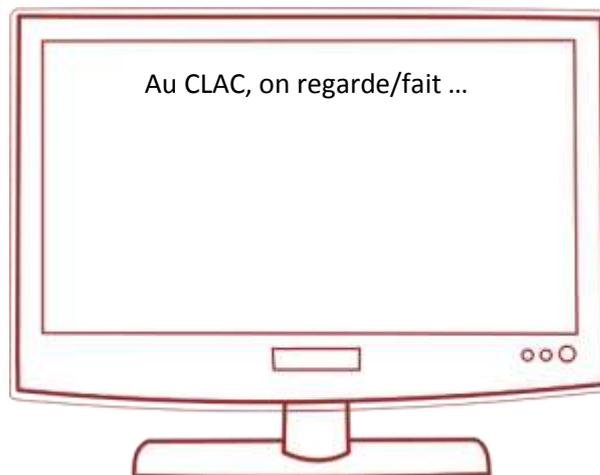
**Activité 0 – Décris ce lieu et ce que font les enfants. Et toi, que voudrais-tu y faire ?**



**Activité 1 – Regarde le reportage sur un CLAC au Burundi et complète les listes avec les mots des nuages.**



livres de droit  
romans jouets  
livres d'histoire  
bandes dessinées  
livres de géographie  
manuels de mathématiques



du slam  
du théâtre  
de la danse  
des films de cinéma  
des émissions de télévision  
du football

**Activité 2 – Associe les questions aux réponses.**

- |                        |                       |                       |   |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|---|
| Que signifie CLAC ?    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Toute la population : surtout les enfants et les jeunes de moins de 18 ans, mais aussi les enseignants, les associations, les ONG...                |
| Qu'est-ce qu'un CLAC ? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Centre de Lecture et d'animation culturelle.  |
| Pourquoi ?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | La bibliothèque permet à la population qui sait lire de trouver des livres, facilite le travail des enseignants et favorise la réussite des élèves. |
| Pour qui ?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | C'est un bâtiment avec une bibliothèque et une salle d'animation dans un village de 5000 à 20000 habitants.   |



**Pour lancer la séquence.** Faire écouter l'introduction musicale de l'hymne de la Francophonie disponible sur la page d'accueil de <https://www.jeux.francophonie.org/>  
Inviter les apprenants à exprimer leurs impressions, les émotions ressenties à l'écoute du thème musical.

À votre avis, quel événement annonce cette musique ?



**Activité 1** – Faire lire à voix haute les 5 vers du refrain puis diffuser intégralement l'hymne des Jeux : À deux. *Faites l'activité 1 : écoutez l'hymne des Jeux de la Francophonie et remettez les paroles du refrain dans l'ordre.*

Mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :

Car la lumière qui nous unit  
Et l'ardeur qui brûle dans nos cœurs,  
C'est l'amitié, l'amitié,  
Et le feu de nos efforts, de nos espoirs,  
C'est la victoire, c'est la victoire.



**Activité 2** – Diffuser le spot promotionnel des VIIIes Jeux de la Francophonie Côte d'Ivoire/Abidjan 2017 : <https://www.youtube.com/watch?v=NUbOpxL7XPU>

À deux. *Faites l'activité 2 : regardez le spot de promotion et écrivez les trois mots de la devise sur l'affiche.*

*Retrouve ensuite les noms de 8 disciplines des Jeux dans la grille de mots.*

Mise en commun à l'oral.

Pistes de corrections / Corrigés :

La devise des Jeux à écrire sur l'affiche : Solidarité – diversité - excellence

+	+	P	+	C	+	+	+	+	+	+	P	
+	+	E	+	+	Y	+	+	+	+	+	H	E
+	+	I	+	+	+	C	+	+	O	M	+	
E	+	N	+	+	+	L	T	S	+	+		
S	E	T	T	E	N	N	O	I	R	A	M	
N	+	U	+	+	+	G	T	+	S	+	+	
A	+	R	+	+	R	E	+	+	+	M	+	
D	E	E	+	A	L	+	+	+	+	E		
+	+	T	P	H	N	O	S	N	A	H	C	
+	+	H	T	F	O	O	T	B	A	L	L	
+	I	A	+	U	+	+	+	+	+	+	+	
E	+	+	+	+	L	+	+	+	+	+	+	



**Activité 3** – En groupe-classe. *Quel animal a été choisi pour créer le logo et la mascotte des Jeux d'Abidjan ? Pourquoi ?*

Pistes de corrections / Corrigés :

L'éléphant pour représenter la Côte d'Ivoire.

En petits groupes. *Faites l'activité 3 : observez le logo et la mascotte des prochains Jeux de la Francophonie puis proposez une mascotte pour les 9èmes Jeux de la Francophonie de 2021 au Canada Nouveau-Brunswick. Organiser un concours de la meilleure mascotte dans la classe.*



FICHE D'ACTIVITÉS : LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

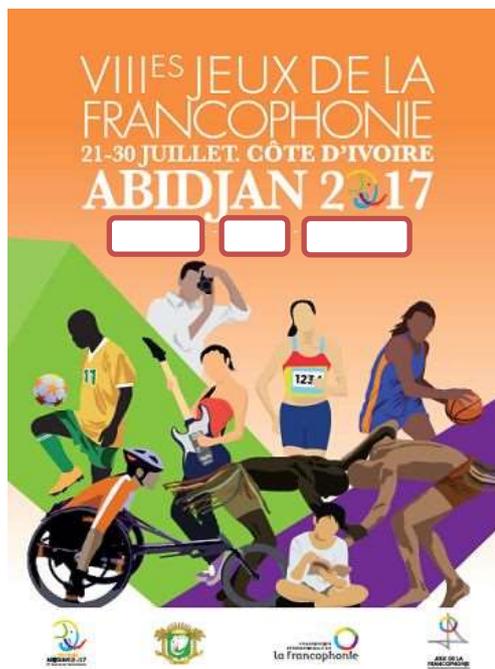
**Activité 1 – Écoute l'hymne des Jeux de la Francophonie et remets les paroles du refrain dans l'ordre.**



- N°... C'est l'amitié, l'amitié,
- N°... Et l'ardeur qui brûle dans nos cœurs,
- N°... C'est la victoire, c'est la victoire.
- N°... Car la lumière qui nous unit
- N°... Et le feu de nos efforts, de nos espoirs,

**Activité 2 – Regarde le spot de promotion et écris les trois mots de la devise sur l'affiche. Retrouve ensuite les noms de 8 disciplines des Jeux dans la grille de mots.**

Les mots peuvent être écrits de haut en bas, de bas en haut, de gauche à droite, de droite à gauche (comme « MARIONNETES ») ou en diagonale.



**Activité 3 – Observe le logo et la mascotte des prochains Jeux de la Francophonie puis propose une mascotte pour les 9èmes Jeux de la Francophonie de 2021 au Canada Nouveau-Brunswick.**





Former de petits groupes.

Imaginez une action ou un événement selon les valeurs de l'OIF.

- Choisissez un domaine : culture, sport, éducation, développement durable, numérique.
- Complétez la fiche de présentation de votre action (ci-dessous).
- Créez une affiche.
- Présentez votre projet à la classe.

Circuler parmi les apprenants pour guider les productions.



Crédits photo :

- L'ensemble des documents utilisés dans les séquences provient des différents sites de l'OIF.
- Hymne de la Francophonie : Paroles et musique : *Jang LINSTER*.

- Organisation internationale de la Francophonie : <http://www.francophonie.org/>

- Présentation de l'OIF : <https://www.youtube.com/watch?v=B5p6RKM9NH8>

### SÉQUENCE À LA CARTE : LES CLASSES BILINGUES

- Le programme ELAN :  
<http://www.francophonie.org/Ecole-et-langues-nationales-en.html>  
<http://www.elan-afrique.org/>

### SÉQUENCE À LA CARTE : DES CLAC ET DES LIVRES

- Le programme CLAC :  
[http://www.francophonie.org/IMG/pdf/CLAC\\_un\\_programme\\_national\\_de\\_lecture\\_publicque.pdf](http://www.francophonie.org/IMG/pdf/CLAC_un_programme_national_de_lecture_publicque.pdf)  
<http://mediatheque.francophonie.org/Destination-francophonie-Burundi.html>

### SÉQUENCE À LA CARTE : LES JEUX DE LA FRANCOPHONIE

- Les Jeux de la Francophonie :  
<https://www.jeux.francophonie.org/>  
<https://www.youtube.com/user/JeuxFrancophonie>  
<http://jeuxfranco.conseildesarts.ca/>  
<https://www.facebook.com/jeuxdela.francophonie/>